

PALENCIA AL DIA

El cursillo 50

Con esta fecha ha dado comienzo el Cursillo de Cristiandad número 50, que, como sus anteriores, tendrá una duración de tres días, y será clausurado el próximo sábado.

Cinuenta cursillos celebrados constituyen ya un número redondo; forman algo así como esas Bodas de Oro de los mismos, que, lógicamente, deben ser motivo de gozo y de exaltación para cuantos se han mostrado fervorosamente adictos a estas manifestaciones espirituales, y al buen fin pretendido y excelentes frutos logrados.

Parece que fue ayer cuando se iniciaban en Palencia estos retiros espirituales, que con tanta fuerza e interés entraron en el fervor de los hombres.

Cinuenta cursillos, buena cifra para ser destacada, por cuanto ella prueba, sin que medie la excelencia de su cristiano contenido.

La lucha contra el «garrapattillo», ese devorador insecto que tantos perjuicios ocasiona con sus ataques a los trigos provinciales, va a entrar en una fase decisiva.

A las medidas de investigación y tratamiento tomadas por los servicios correspondientes, va a unirse ahora esa fumigación aérea que realizará inmediatamente una avioneta del M. I. de dar el golpe mortal a esta plaga epidémica, que viene siendo preocupación de buen número de labradores, periódicamente afectados por los perniciosos ataques del destructor «garrapattillo».

Que la organización del «Mes de la Amistad» va siendo en popa, lo revela, entre otras muchas cosas, ese número de 845 solicitudes presentadas por universitarios de todo el mundo, para poder asistir a dicha reunión internacional, que se celebrará en Palencia el próximo mes de julio.

Tal cantidad de solicitudes, desbordaban las mejores esperanzas que sobre la afluencia de universitarios se tenía, y, también, las disponibilidades de residencia con que se cuenta en el Albergue del Campo de la Juventud, lo que ha hecho necesario la limitación de plazas y la selección de peticiones. Realizada con un criterio uniforme y conforme a los cuestionarios cumplimentados por los solicitantes, serán 34 universitarios, pertenecientes a 39 naciones diferentes, los que en el mes de julio se reunirán en nuestra ciudad, para iniciar este «Primer Mes de la Amistad», de tanto relieve para Palencia, y cuyo interés en el ánimo de los jóvenes estudiantes de todo el mundo ha superado, como vemos, los más optimistas pronósticos.

—No apartes a la señorita postulante con gesto de desagrado. Piensa que hay muchos que necesitan de la vida mucho más que tú.

—Cuando en el Día Nacional de Caridad te prendan una banderita en la solapa, piensa que en tu chaqueta ha quedado clavado un minúsculo, pero elocuente símbolo de amor.

LETRAS DE LUTO

Se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Abundio Lara Cabero, industrial que fue de esta plaza, cuyo recuerdo permanece en la memoria de los que supieron de su laboriosidad, trato afable y hombría de bien.

En esta triste fecha renovamos nuestro pésame a su apenada esposa doña Saturnina Salamanca; hermanos doña Petra, doña Rosa y don Isidoro; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

Unión de Mutualidades y Patronato de Obreros Católicos

El domingo celebrarán su fiesta principal con diversos actos religiosos y de hermandad

La Unión de Mutualidades y Patronato de Obreros Católicos, que preside don Mario Díez Prieto, celebrará el próximo domingo día 24, la fiesta anual que, en conmemoración del Patronato de San José y de la publicación de la Encíclica Rerum Novarum, organiza de antiguo con singular brillantez, dicha entidad.

Con este gran motivo, la Unión ha dispuesto los siguientes actos religiosos y recreativos:

A las nueve de la mañana, Misa de Comunión general para los asociados de la Casa y Primera Comunión de los niños de las escuelas de dicho centro, en la iglesia conventual de San Pablo (P. P. Dominicos), oficiando la misma el consiliario de la Unión, muy ilustre señor don Antonio Hijosa.

Terminada la Misa, en el salón de actos de la entidad se servirá un desayuno a todos los niños de sus escuelas, y varios de ellos recitarán diversas poesías alusivas a la Eucaristía.

A las tres y media de la tarde, en el salón de actos, serán obsequiados con un café de honor los socios de la Casa y simpatizantes de las citadas Mutualidades. A las ocho de la tarde, celebración de una gran velada teatral.

Certamen Catequístico

Conforme se anunció en el Boletín del Obispado el Certamen Catequístico del mes de marzo ha llegado el plazo de los exámenes comarcales, citados para la tercera semana de mayo.

Por lo mismo se recuerda que las pruebas finales serán el día 5 de junio como en años anteriores, para ser admitidos a las pruebas finales, deberán enviar los nombres del campeón y subcampeón del arcepastaje antes del 25 del actual, al secretario del Certamen, don Eugenio Calzada.

SUCESOS LOCALES

Un vecino de Villamuriel, gravemente herido al ser arrollado por un autobús

Por la Avenida de Valladolid circulaba a primera hora de la tarde en un moto el vecino de Villamuriel de Cerrato, Gumersindo Villa, de 21 años de edad. Al parecer, realizó una extraña maniobra en el preciso momento en que llegaba uno de los autobuses del servicio urbano, que lo arrolló aparatosamente. Presentaba fracturas en ambas muñecas y en la pierna derecha, herida contusa en la región superciliar izquierda, erosiones en la cara y en el cuello y shock traumático, de pronóstico muy grave. Quedó luego hospitalizado en la Residencia del Seguro de Enfermedad.

El accidente acaeció a la altura del Instituto «Jorge Manrique» y la moto sufrió importantes desperfectos.

SUSTRACCION.—Mientras se bañaba al vecino de nuestra ciudad Gregorio Alvarez Touchard, domiciliado en el número 3 de la Plaza de León, le sustrajeron del coche, que había dejado aparcado en «El Solillo», un anillo de oro con diamantes, valorado en 4.000 pesetas y algo de dinero que guardaba en uno de los bolsillos del pantalón. Por indicaciones de algunos banistas, fue detenido Miguel Gutiérrez Cordero, de 17 años de edad, quien, si bien niega ser el autor de la sustracción, el anillo, ha confesado haberse apropiado de 36 pesetas que estaban en el coche. El detenido ha pasado a disposición de la autoridad judicial.

MENDIGO IRASCIBLE.—En el primer piso de la casa número 7 de la calle de San Bernardo llamado Ramón Fernández Gutiérrez, de 36 años, vecino de Llanes (Asturias), solicitando una limosna. Al serle negada, pronunció palabras ofensivas contra la vecina del piso, que se apresuró a poner al hecho en conocimiento de la autoridad.

DENUNCIA.—El Policía Armado, Valerio Rodríguez Alvarez, denunció, por proferir blasfemias, a Luis Moras Gutiérrez, quien, en vez de denunciar su actitud, hizo objeto de sus injurias al Agente de la autoridad, don David Aráuz Hermoso. De los tres se ha dado cuenta al Juzgado correspondiente.

DISCUSION VIOLENTA.—Por motivos laborales discutió Antonio Antón de los Bueis con un pinche, del taller donato de trabajo, la noticia de un accidente que le había ocurrido. Los dos se agredieron, pero el muchacho, quien trató de agredir con un cuchillo a Antonio, impidiéndolo la rápida intervención de la autoridad.

D. Francisco Carballada, Cruz del Mérito Civil

Ha sido galardonado por el Ministerio de Asuntos Exteriores

Para premiarle los méritos contraídos en el ejercicio de su cargo, el Ministerio de Asuntos Exteriores ha concedido la Cruz del Mérito Civil a don Francisco Carballada Fernández, comisario jefe de Policía en Palencia.

El señor Carballada Fernández llegó a su puesto en nuestra capital en julio de 1960, procedente de la Jefatura de Tráfico de Madrid. En los cuatro años de permanencia entre nosotros ha puesto de relieve, junto a sus dotes y condiciones profesionales, innegables virtudes humanas, que le han granjeado el respeto, el aprecio y simpatía de cuantos se honran con su caballeroso trato.

Al hacer pública la noticia de tan merecida distinción, felicitamos al señor Carballada Fernández, de cuya capacidad y afabilidad a diario recibimos claras muestras en las tareas informativas de la Comisaría de Policía.

Unión de Mutualidades y Patronato de Obreros Católicos

El domingo celebrarán su fiesta principal con diversos actos religiosos y de hermandad

El domingo día 31, a las diez y media de la mañana, se celebrará una Misa rezada, en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle, por los asociados difuntos.

El domingo día 31, a las diez y media de la mañana, se celebrará una Misa rezada, en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle, por los asociados difuntos.

El domingo día 31, a las diez y media de la mañana, se celebrará una Misa rezada, en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle, por los asociados difuntos.

El domingo día 31, a las diez y media de la mañana, se celebrará una Misa rezada, en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle, por los asociados difuntos.

Certamen Catequístico

Conforme se anunció en el Boletín del Obispado el Certamen Catequístico del mes de marzo ha llegado el plazo de los exámenes comarcales, citados para la tercera semana de mayo.

Por lo mismo se recuerda que las pruebas finales serán el día 5 de junio como en años anteriores, para ser admitidos a las pruebas finales, deberán enviar los nombres del campeón y subcampeón del arcepastaje antes del 25 del actual, al secretario del Certamen, don Eugenio Calzada.

intervención de otros compañeros de trabajo. Se ha dado cuenta del suceso al Juzgado de Instrucción.

—Caritas española te ofrece el como, el donde, el cuándo...
—28 de mayo de 1964, Festividad del Corpus Christi, Día Nacional de Caridad.

CABALLERO NO PASE CALOR Y VISITE GADOMA

Trajes, pantalones y prendas deportivas. Amplia variedad de modelos y colorido. Camisas blusas. Gran novedad con vivos, de los mejores Fabricantes de España.

Sastrería a medida con el mejor cortador de la Región. Compre su traje en GADOMA, que le regalara una Camisa Alemana Seidensticker de 395 pesetas.

OFERTA ESPECIAL

Bañadores caballero NYLON, tipo Meyba en cuadros escoceses y listas preciosas y en todos los tamaños, al precio de 117 pesetas, valen más en fábrica.

PERO ASI VENDE

GADOMA

El comercio del hombre moderno.

SEÑORA

Si quiere ver la mayor cantidad en trajes de baño, presente la mejor colección en trajes de espuma Helanca Osiris, al precio de 300, 350 y 400 el más caro. Hay otras calidades, que los vende desde 95 ptas., no deje de ver la maravillosa exposición de trajes de baño que presenta:

MARCELO

HACIENDA
SECCION DE CONTRIBUCION GENERAL SOBRE LA RENTA
Se recuerda a las personas obligadas a declarar por Contribución general sobre la Renta, que aún no lo hubieran efectuado, que el plazo voluntario para presentar las declaraciones por este Impuesto por O. M. fecha 23 del pasado abril, termina el día 3 del próximo mes de junio.

Los impresos para formular tales declaraciones, se facilitan gratuitamente en la Sección de Contribución sobre la Renta, a todos aquellos contribuyentes que viniendo obligados a declarar, no los hubieran recibido directamente del Ministerio de Hacienda.

Palencia, 20 de mayo de 1964.
El Delegado de Hacienda

CARITAS SE PROPONE

que la Iglesia pueda atender eficazmente a los miembros necesitados en el alma o en el cuerpo remediando, con la colaboración fraterna de todos, las necesidades que les aquejan.

Para realizar estos deseos, que son al mismo tiempo un deber urgente y divino, CARITAS se propone:
AYUDAR a toda clase de instituciones caritativas y asistenciales y promover, sostener y vivificar obras nuevas, según las necesidades de tiempo y lugar.
ORGANIZAR técnica y eficazmente la beneficencia, la asistencia social, la petición de socorros y la distribución de limosnas y fondos caritativos.

Suscribite como socio en Caritas Parroquiales o en Caritas Diocesana, Plaza Carmelitas, 4. PALENCIA.

Y te recordamos: 28 de mayo, Día Nacional de Caridad. Sientete generoso.



TEATRO PRINCIPAL
H O Y
Gran Programa Doble
«KING CREOLE»
(El barrio contra mí)
(Pases: 5, 8 y 11)
«LA MANO IZQUIERDA DE DIOS»
(Pases: 6'30 y 9'30)
(Mayores)

TEATRO CINE ORTEGA
745. Autorizada mayores 18 años.
«Carnaval en la nieve», «Samantha»
CINE PROYECCIONES
330. Autorizada mayores 16 años.
«La colina de los diablos de acero», y «Una mujer rebelde»
CINE CASTILLA
330. Autorizada todos los públicos.
«El signo del Zorro», y «Sammy»
CINE OTERO
Femina, «Susan Slade», y «Una rubia para un gangster». Mayores 16 años.

CINE REY DON SANCHO
Sesiones: 5-7,45 y 10,30
GRAN EXITO COMICO:
«MI ABOGADO DEFENSOR»
O. W. Fischer Dany Robin
(Mayores de 18 años)

CINE AVENIDA
GRANDIOSO PROGRAMA:
Continúa desde las 5
«SU PEQUEÑA AVENTURA»
Doris Day
(Pases: 5 y 8'45)
y
«DOS MUJERES»
Sofia Loren
(Pases: 7 y 10'30)
(Mayores de 18 años)

CALIFICACION MORAL:
«King Creole» (3R), «La mano izquierda de Dios» (3R), «Carnaval en la nieve» (5), «Samantha» (3R), «La colina de los diablos de acero» (3), «Una mujer rebelde» (5), «El signo del Zorro» (5), «Sammy» (5), «Susan Slade» (3R), «Una rubia para un gangster» (5), «MI abogado defensor» (3R), «Su pequeña aventura» (3), «Dos mujeres» (3R).

—Caritas te necesita porque sin el apoyo de los católicos españoles poco puede hacer ella sola. La oportunidad tiene una fecha: 28 de mayo de 1964, Festividad del Corpus Christi, Día Nacional de Caridad.

Guatro Cantones

Oportuno balance

Ocho exposiciones «España en paz» se han inaugurado simultáneamente en Palencia, con ocasión de las ferias y fiestas de Pentecostés.

Además de estas exposiciones sintéticas de la capital, se inauguran por estos días cerca de una veintena de exposiciones en las localidades de población superior a los 3.000 habitantes a lo largo y ancho de toda la provincia.

Es uno de los capítulos provinciales de las conmemoraciones de los veinticinco años de paz, como lo es asimismo esa otra faceta de las charlas, conferencias y recitales que por toda la geografía provincial se están ofreciendo.

De esta forma, a las gentes se les está dando magnífica y continuada oportunidad de estar al tanto de lo que en España se ha hecho a lo largo de los últimos veinticinco lustros de paz.

Claro que en realidad no haría falta el ofrecer información a los españoles del impulso que al progreso español se ha dado últimamente, y se sigue dando, porque no hay mejor prueba que la propia realidad; y nosotros, los españoles, vemos cómo se levantan los estilizados perfiles de viviendas en ciudades y pueblos; vemos cómo se da un titánico avance en el campo de la cultura, ofreciendo toda clase de facilidades para la información de las gentes, y abriendo a todos el mundo de los caminos para los estudios; vemos cómo se va entretejiendo la maravillosa red de una legislación de asistencia y ayuda en el trabajo, en todos los aspectos; vemos que se facilita el acceso y la promoción a los puestos del quehacer; vemos que se respeta la integridad y la dignidad humana; vemos que no falta el san y que la justicia está a punto; vemos que toda la geografía española va tomando otras perspectivas, tanto en la ciudad como en el campo...

En fin, que España marcha por buenos caminos, y para contemplarlo y darnos cuenta de que ello es verdad, no necesitamos palabras ni escritos que traten de demostrarlo.

Sin embargo, la conmemoración de 25 años es una buena oportunidad para el recuento, y puede ser grato (y de hecho lo es) para los españoles, el contemplar un balance, una síntesis, un resumen de la gran verdad de España a lo largo de esos 25 años... esa gran verdad que tantas veces se nos ha puesto en los ojos, y que, afortunadamente, se logró ser admitida por la sencilla razón de que la verdad es siempre la verdad.

Para dar a los españoles (y a los extranjeros) este resumen, este balance, esta síntesis, se montan en Palencia, y en España entera, estas exposiciones «España en paz»; y en verdad que a través del símbolo y la alegoría, del dato y la estadística de los 150 carteles que integran la colección de la exposición, se deduce el gran empuje español —en todos los aspectos— a lo largo de los pasados 25 años.

¿Auge o decadencia de los Cursillos de Cristiandad?

«Sin derramamiento de sangre no hay redención». La frase la dejó consignada San Pablo, en el cp. 9 de su Carta a los hebreos para afirmar la necesidad y la eficacia de la Pasión de Cristo en orden a una satisfacción condigna dada al Padre por los pecados de los hombres. La obra más grandiosa que se haya llevado a cabo a través de los tiempos —la redención de los hombres— se hizo con efusión de sangre. De entonces a hoy, la historia y la experiencia nos dicen, que todas las grandes empresas, más aún de carácter espiritual, llegan a su madurez no sin contrariedades, persecuciones y sangre.

Los Cursillos de Cristiandad son un movimiento de la Iglesia. Nada de política y nada de partidos. Su origen lo encontramos en la inquietud apostólica de unos jóvenes de Acción Católica, secundada y dirigida por un prelado (Monseñor Hervás), y llevada a feliz término por el apoyo de una diócesis (Palma de Mallorca).

PRETENDEN hacer vivir a los hombres la fundación de Cristo mismo: la vida de la gracia «consciente, creciente y difundida», las exigencias del bautismo y la confirmación.

LOS MEDIOS que para conseguirlo se emplean son sobrenaturales, porque todo el éxito del Cursillo de Cristiandad descansa sobre la acción de la gracia divina, recabada de aquellos que pueden merecer por sí y por otros ante Dios: «La intención».

Y LOS EFECTOS son siempre formidables y a veces tan maravillosos que hacen exclamar con toda razón: «El dedo de Dios está aquí».

Origen, fin, medios, efectos... Obra de carácter exclusivamente apostólico y espiritual. Se esperaba, por tanto que hubiera contradicciones y ya hace algún tiempo que llegaron. El demonio, el mundo, el ateísmo, el comunismo... Calumnias, censuras, explotación de hechos concretos que nada tienen que ver con la pureza del movimiento, desorbitaciones... Era natural y estaba previsto.

Pero la contradicción ha venido también de los buenos, casi siempre en estos casos, sin mala intención: «Cosas de chicos», pensaron algunos y no faltó quien les acusó de poner en peligro la pureza de la doctrina revelada. Se dijo no sé qué de brutales coacciones, de procedimientos psicoanalíticos, de polvos y de calaveras... Se pensó luego que era algo serio, muy de acuerdo con la mentalidad y ritmo de vida de nuestro tiempo, y que podía jugar una importantísima baza en la renovación fundamental tan deseada y esperada.

Y si en las acusaciones hemos dicho que no hubo mala intención, si que ha habido falsas interpretaciones y un gran desconocimiento del método. Claro que para muchos la ignorancia no es motivo suficiente para callarse y todos nos hemos creído en el perfecto derecho de lanzar al aire nuestra «autorizada opinión».

«Los revoltosos, los autores de discordias», intentaron contraponerles, unos a los Ejercicios de San Ignacio, otros a la organización de la Acción Católica. Nada hay más desolador, teniendo en cuenta la naturaleza del movimiento de Cursillos y los fines que pretende. No hace partidismos y la apertura de los cursillistas —nada de un recto y profundo sentido de Iglesia— predispone siempre a mirar con simpatía y comprensión los movimientos y asociaciones de la Iglesia. La experiencia nos es testigo de esta afirmación.

Esto no obstante, sabemos que si que habiendo brotes de divergencias y de lucha. Pero entre hombres de buena voluntad, entre cristianos, es de elemental prudencia evitar las disputas necias, no nos suceda lo que a «los conejos de la fabulosa» que entretendidos tontamente en averiguar si son galgos o podencos los que se acercan, nos veamos unos y otros sorprendidos y devorados.

S. FRANCIA,
(Director del Secretariado Diocesano de Cursillos)

ORGANIZACION INTERNACIONAL

Ofrece la oportunidad a vendedores que residan en la capital y que visiten toda la provincia con regularidad, para representar máquinas de alta hostelería. Deberán remitir historial - comercial, así como detalles personales. Escribir de punt a Sr. Boisan.
C/ Blasco de Garay, 63
MADRID-15

Delegación Provincial de Información y Turismo

CONCURSOS

Primer. — Concurso de Carteles del LXXXIV Concurso Regional de Ganados y Exposición de Industrias Agropecuarias del Ayuntamiento de Avilés. Se otorgará un premio único de 5.000 pesetas, que no podrá ser declarado desierto. El plazo de admisión finalizará el día 13 de junio próximo.

Segundo. — Concurso-exposición de Pintura del Círculo de las Artes y Lugo. Se otorgarán tres premios: de 60.000, 15.000 y 10.000 pesetas. El plazo de presentación de las obras se verificará desde el 21 al 31 de mayo actual.

Tercero. — III concurso anual de artículos de Prensa que convoca el Sindicato de Iniciativas y Turismo de Tarragona, dotado con un premio en metálico de 10.000 pesetas. El plazo de admisión de trabajos concluirá a las trece horas del día 5 de noviembre de 1964.

Princón ameno

SE EXPLICA

El director pregunta, viendo el que hubo en una ciudad del Norte de España, el que estaba allí, fue testigo del siguiente diálogo en un tranvía.

—No me lo explico, dice un contertullo— la decisión de esa señora, ¿es muy sencilla —replica una dama—. Al testar así ha querido asegurarse de que sus herederos no hablarán mal de ella.

PRECAUCION

Se habla en una tertulia de una extravagante millonaria norteamericana que ha dejado toda su fortuna a la Sociedad Protectora de Animales.

—No me lo explico, dice un contertullo— la decisión de esa señora, ¿es muy sencilla —replica una dama—. Al testar así ha querido asegurarse de que sus herederos no hablarán mal de ella.

AGUA

Cuenta Pepe Almuédvar que una vez, durante una inundación que hubo en una ciudad del Norte de España, el que estaba allí, fue testigo del siguiente diálogo en un tranvía.

—No me lo explico, dice un contertullo— la decisión de esa señora, ¿es muy sencilla —replica una dama—. Al testar así ha querido asegurarse de que sus herederos no hablarán mal de ella.

Y Pepe Almuédvar, interviniente voluntariamente, explicó a las señoras:

—Consideren que eran huevos pasados por agua...

FUGA DE VOCALES. NUM. 2:
J. R. L. S. N. D. L. S. M. D. S. D. C. M. N. C. C. N. M. R. L. S. H. M. R. S.

T. L. S. T. Y

Solución al número 1:
La fuerza sin la fuerza es impotente, y la fuerza sin la justicia es tiránica.

PASCAL

CRUCIGRAMA
Número 81:

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104
105	106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128
129	130	131	132	133	134	135	136
137	138	139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150	151	152
153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168
169	170	171	172	173	174	175	176
177	178	179	180	181	182	183	184
185	186	187	188	189	190	191	192
193	194	195	196	197	198	199	200

Horizontales: 1: Río de Zamora. En este sitio. 2: Detenidos. Plafones usados en Egipto en las ceremonias fúnebres. 3: Círculos. En la playa. 4: Zurrar. 5: Hombre que no pisa tierra cuando trabaja en su profesión. 6: Arremetieran. 7: Lugares donde, de cuando en cuando, visitamos para distraernos. 8: (al reír) Junta Rumante. 9: Panadero árabe. De los insectos. 10: Municipio de Huesca. Flor.

Verticales: 1: Río sudamericano. No. Tiesto. 2: Gran masa de agua. Dar en el blanco. 3: Provincia del Ecuador. Henderu. 4: Enlatar. 5: Poner mango a una herramienta. 6: Amparar. Pueblo de Filipinas. 7: Amparar. Llano. 8: Dorador. Plantigrada.

Sol. al Crucigrama número 80:

Horizontales: 1: Unes. avU. 2: No. Les. 3: Egipto. 4: Saja. 5: Filatura. 6: Agotador. 7: Mátton. 8: Oye. Lobo. 9: Sir. Osar. 10: Ama. Sosa.

Verticales: 1: Una. Famosa. 2: Nos. igayim. 3: Eta. Lotera. 4: Sensato. 5: Alanlos. 6: Alejar. 7: Velara. Bas. 8: Usarai. Ora.

Primer aniversario del señor D. Abundio Lara Cabero que falleció en Palencia el día 22 de Mayo de 1963

A LOS 66 AÑOS DE EDAD

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Ana Mariscal invita a Jacqueline Kennedy a visitar Andalucía

La actriz, directora, productora y guionista, va a mostrar a todo el mundo historias y bellezas de Sevilla, Cádiz, Málaga, Córdoba...



Ana Mariscal va a dirigir una nueva película: «Dientes de Andalucía», para lo cual ha invitado personalmente a Jacqueline Kennedy (Foto Europa Press)

En las oficinas de Ana Mariscal no se descansa. Casi ayer mismo se terminó el rodaje del «El Camino», película basada en la novela de Miguel Delibes. Hoy se han puesto en marcha los trabajos de la película «Dientes de Andalucía». Va a ser una película larga, argumental, que además de los campos y las gentes andaluzas, podrán escucharse las voces de los más famosos cantantes y todo ello en ese embriagado ambiente de Andalucía.

Nos entrevistamos con Ana Mariscal, productora, guionista y directora de esta nueva película. Antes, escuchamos a ella una selección de canciones de los cantantes de la zona, Manolo Carrasco, Pepe Pinto, La Paquera, Forfiorio, Petas de Badajoz, Jarrillo... Son guajiras, peteneras, polos, dabbas, cañas, tangos...

¿LA HISTORIA DE ANDALUCÍA?

Pero esto va a ser algo así como la historia entera de Andalucía, le digo a Ana Mariscal.

—Bueno, no tanto. Se trata de una historia sencilla.

—¿Cómo empieza?

—Con un periodista. Un reportero americano llega como enviado, especial de su periódico.

—¿Qué misión trae entre manos?

—Buscar una figura famosa.

—¿Jacqueline Kennedy?

—¿Cómo?

—Se la quedará un tanto admirada Ana Mariscal. Hay mucha extrañeza en sus ojos en su frente.

—Jacqueline Kennedy —repetimos—, será la figura famosa que buscará ese reportero de «Los Dientes de Andalucía».

Pero Ana Mariscal no se da por vencida. Por eso protesta de que en el guión no se ha reflejado aún ese nombre.

No quedo satisfecho con esa respuesta. La noticia se me ha dado de fuente cierta y vengo a confirmarla de labios de Ana Mariscal.

—Vengo a preguntarle si viene, por

fin Jacqueline Kennedy puesto que usted la ha invitado personalmente. He aquí lo que podemos llamar un mundo al revés, un mundo de cabeza: el periodista hoy no viene a recoger noticias de su bella interlocutora, viene a confirmarle las ha recogido antes, pero es preciso un signo — el que sea — de afirmación. Pero Ana no niega. Ni afirma. Es un enigma. Pero yo le aseguro a usted que esto es cierto: Ana Mariscal ha invitado a Jacqueline Kennedy.

—El personaje famoso —me interrumpe la directora de cine— que busca el reportero de mi película quizá no la demos a conocer ni al espectador, sea quien fuere. No pretendo hacer publicidad a costa de esa figura. Me basta Andalucía.

OTRO TORERO A LA PANTALLA

Ana Mariscal ha hecho una interesante experiencia. En su anterior película buscó por los perdidos pueblos españoles a los protagonistas de su obra. Caras nuevas, primitivas, vírgenes y sensacionales.

—En esta película se propone hacer lo mismo?

—No del todo.

Ana entonces, nos habla de los actores que posiblemente intervengan. Posiblemente porque aún no hay nada definido para «Los Dientes de Andalucía». Entre los actores están Jorge Rigand, la niña Maribel Martín el matador de toros, Victoriano Valencia, nuevo en esta plaza del cine.

—El periodista ha ido tomando nombres. Y sobre todo, uno muy importante: «Internacional: Jacqueline Kennedy, que va tiene en su poder la invitación de Ana Mariscal».

R. P. «EUROPA PRESS»

La imagen y sus palabras

DIAPHAN CARROLL Y LOS «BOBYS»



Ni ellos ni ella están acostumbrados a este espectáculo. Sobre todo, si se hace así de repente, sin que haya mediado el bombardeo multicolor de una campaña publicitaria.

Ellos —los célebres «bobys» de Londres— con el golpe efectivo de sus cascos y su elegante corte de uniforme, ya es sabido que a lo que están acostumbrados es a ver pasar mansos y ordinarios transeúntes, vehículos y faros y manifiestos alborotados desde sus puestos. De vez en cuando, también es conocido que pierden su elegante compostura ante alguna que otra manifestación de gentes que se proclaman contra las pruebas atómicas o contra la última medida un tanto severa del Gobierno.

Ella —Diaphan Carroll, estrella de Broadway— tiene su colección de admiradoras y admiradores: son esos que a cada instante le escriben pidiéndole fotografías y autógrafos.

Pero ni los policías ni Diaphan Carroll habían improvisado un espectáculo así de bello, elegante y pacífico en sus días. Mientras los guardias esperan la orden de servicio en los distintos distritos londinenses, ella hizo su aparición. La blanca del vestido de miss Carroll pasó revista a los casos policíacos, mientras que éstos tampoco quisieron perderse el espectáculo sin necesidad de pagar un solo penique.

(Foto EUROPA PRESS)

Fue en Zamora Antonio Casal empezó su carrera como escalatorres

«Son moi feliz. Teño dous rapaces, un neno e unha nena, que son dous seces». Este es el mismo Antonio Casal de «Polizon a bordos» y muchas más películas españolas.

Antonio Casal es un cómico lleno de gran sensibilidad. Me lo demostró en su conversación, cuando nos referimos al tema de películas que a él le gustaría interpretar. De Antonio recuerdo ahora mismo la película «El vagabundo y la estrella» en la que trabajó con Alfredo Kraus y Ana Esmeralda. Su actuación ponía en relieve sus grandes dotes de actor por lo que no era de extrañar que, desde este momento, a nuestro país no le llegaran más y más contratos. Lo de paisano es muy cierto y es que Antonio Casal Ribadulla Rozas y Rozas, nació hace algo más de 36 años, en Santiago de Compostela.

Nació en Compostela, en la Rúa del Villar, aprendió a tocar por las calles de la ciudad. Pero siendo muy niño sus padres se trasladaron a La Coruña y fue aquí donde, pasó sus primeros años juveniles.

La entrevista que realizamos con Antonio Casal, es presenciada por su esposa que de vez en cuando interviene en la charla para recordar, a su marido fechas y datos de su carrera artística. Por eso cuando le preguntamos a este actor con quien le gustaría trabajar, a las órdenes de qué director, interviene su esposa.

—El director de la cinta «La diligencia» ha sorprendido a Antonio. Creo que para él sería una gran ilusión trabajar a sus órdenes.

Casal interviene:

—Lo que ha dicho mi mujer es cierto. Tengo ganas de hacer una película de vaqueros. Y no llevar un papel cómico como muchos habían de esperar; sería un vaquero, el hombre bueno que había de defender la ley con certeza a la hora de disparar un revólver.

Un papel serio para demostrar al público que soy tan actor cómico como dramático. En 1930 con un papel en «Socorro en Sierra Morena» de Joaquín Diente. Creo que mi primera actuación en el teatro no había gustado mucho. Más tarde tuve ocasión de lucirme en un papel de mayor categoría.

—¿Qué tal trata la crítica a Antonio Casal?

—A mi siempre me trataron como si fuera un buen hijo. Nunca nada malo han dicho de mí. Y puedo añadir que gracias a la crítica he sabido rectificar errores y encauzarme con mayor acierto por el verdadero arte. Al menos yo lo he considerado así en todo momento.

COMENZÓ SU CARRERA COMO ESCALATORRES

—¿Cómo inició la carrera artística?

—¿Cómo? Verá, de muchacho empecé de escalatorres en la provincia de Zamora. Después me dedicué a rifar botellas de coñac, y después formé un quinteto con un alemán y un portugués. Eramos tres, pero tan buenos, que parecíamos cinco. Me sonrió sólo al pensar en aquellos tiempos.

—¿Su última película?

—«El diablo en vacaciones».

—¿Con qué director de cine español le gustaría trabajar?

—A mí, me da igual uno que otro. Puedo asegurarle que en este aspecto nunca me he preocupado. Trabajo con la misma ilusión con Berlanga que con Forqué o Ardevín.

—¿Qué le parece el cine español?

—Que está igual que las naranjas. Por las nubes en cualquier momento. Explíquese.

—El cine español es un cine especial. Difícil de definirlo hay bueno y malo. Por desgracia aquí se podía hacer mejor cine.

—¿Qué haría por hacer buen cine en España?

—Yo soy actor. Sé que mi labor en una pantalla tiene que ser ante todo lo mejor posible. Pero si fuera productor gastaría más dinero para hacer mejor cine. Hasta creo que, actualmente, por quince duros se hace una película.

—Bueno, hableme ahora de sus ganancias.

—Gano lo suficiente para ir viviendo como corresponde a un ser humano.

—¿Y cuánto le corresponde?

—Vale cambiar de tema?

—Y Antonio Casal nos empieza a contar sus aventuras siendo un muchacho...

JOVALO

«EUROPA PRESS»

JAMES MASON se marchó a Italia para poder comer

“Hollywood es una selva llena de trampas y agujeros”

Su “tesoro oculto” está en España: una casa que se ha comprado en Segovia

Por Roderich MANN

En el vestíbulo del Dorchester el otro día un actor con barba se dirigió hacia una persona que estaba esperando el ascensor y le dijo: Hola.

Pero no hubo el menor signo de reconocimiento.

—Mason, dijo el actor con barba— James Mason.

La persona que estaba esperando el ascensor le hizo un correcto, pero seco saludo con un movimiento de cabeza y los dos entraron juntos en el ascensor que, por fin, había llegado.

Hace mejor tiempo estos días —dijo el acompañante de Mason. A lo que éste asintió.

Cuando el ascensor llegó al piso de destino, los dos se separaron y cada uno se fue por su lado.

La persona que no reconoció a James Mason era Lord Rank, el conde del magnate del mundo cinematográfico inglés. Me resulta un tanto sorprendente que, a pesar de la barba, Rank no reconociera al hombre que hace años fue el actor más importante de su organización antes de convertirse en un crítico más severo.



James Mason otro actor disgustado de Hollywood y encantado con España (Foto Europa Press)

MASON FUE INTELIGENTE Y ASTUTO

Mason, después de haber llegado a la cumbre bajo la égida de Rank se revolvió y no sólo mordió la mano que le alimentaba, sino que casi se llevó el brazo hasta el hombro.

Esto ocurrió en la época en que todo el mundo creía que Rank iba a dominar el mercado cinematográfico mundial y Wardour Street —sede de las principales empresas inglesas de la industria del cine— estaba lleno de sueños de grandezas.

Pero James, persona inteligente y astuta, no se dejó dominar por este optimismo general y empezó a atacar el «desmoralizador pulpo de la Rank» y a ridiculizar las películas inglesas por no hacer otra cosa, sino imitar a Hollywood. Y tenía toda la razón.

Entonces, con su esposa y siete gatos, hizo las maletas y se marchó a Hollywood.

Hace ya mucho tiempo de esto. Ahora los gatos son diez y Lord Rank ni siquiera le reconoce.

HOLLYWOOD, SELVA LLENA DE TRAMPAS

James Mason tocó el timbre en su habitación del hotel y pidió café para nosotros, cuando fui a hacerle una entrevista. El actor llevaba un jersey, pantalón vaquero y zapatillas. No llevaba calcetines.

—Estoy preocupado por la situación del cine, me dijo. Hollywood es una selva llena de trampas y peligros y allí pueden zozobrar las famas cinematográficas más sólidas.

Llegó el café y James Mason empezó a beberlo, con aire pensativo. La barba —la necesita para un papel en su nueva película «El Jirón»— le daba un cierto aspecto de pirata y un notable parecido al Hemingway de los últimos años.

—Ahora que lo pienso. Quizás Rank no puede estarse meses y aún años sin que le llegue un nuevo contrato. Por ejemplo, mire lo que me ocurrió después de tomar parte en «Lolita». Nadie me llamó. Nadie me ofreció nada. Así que tuve que marchar a Italia y tomar parte en una película de desolación para poder seguir viviendo.

—Es curioso, dijo con una corta risa. Me molestaba mucho la publicidad. Ya lo sabe usted. Pero cuando salí de Hollywood, vine a vivir a Europa y mi nombre dejó de aparecer en la prensa cinematográfica de allí, empecé a sentirme preocupado.

—Como me dijo Warren Cowan, el publicista de Hollywood, si el nombre de un actor aparece en los periódicos de allí, los productores tienden a creer que hay gran demanda de sus servicios. En caso contrario, llegan a olvidarse de uno.

—La nuestra es una profesión muy precaria. Después de un éxito, un actor puede estarse meses y aún años sin que le llegue un nuevo contrato. Por ejemplo, mire lo que me ocurrió después de tomar parte en «Lolita». Nadie me llamó. Nadie me ofreció nada. Así que tuve que marchar a Italia y tomar parte en una película de desolación para poder seguir viviendo.

—Siempre ocurre lo mismo. Después de hacer aquí en Inglaterra el «Séptimo velo» y alguna otra película, mi cotización estaba muy alta. Entonces me fui a Hollywood, donde hice cinco películas seguidas. Una detrás de otra. Las cinco desastrosas. Y es imposible saber por qué fracasó una película.

—Nunca he lamentado mi marcha a Hollywood. En aquellos tiempos había que ir allí si se quería ser un actor de fama internacional. Pero mi corazón he seguido siendo inglés.

—Por otra parte me encanta España. Acabo de comprarme una casa magnífica en Segovia. La descubrí durante el rodaje de «La caída del Imperio Romano». Esta casa en España es mi mayor tesoro oculto.

—Volver a Europa es siempre una experiencia agradable. Mire. Hace unos días he estado en Huddersfield, donde yo nací. Todo ha cambiado mucho desde mi infancia. Pero se ve que allí hay

Comenzó la temporada de Ópera en la Zarzuela. Una temporada que durará, como ya dijimos, un mes. El inicio, fue con «Tosca». Lo mejor, el baritone Giacomo Gueffi. Un cantante de gran calidad, a quien el público, en general, no supo darle con su adhesión total, el reconocimiento que merece. Supongo que en «La Bohème», su próxima actuación será ya más reconocida. No es que Gueffi, ya pasado en su primera actuación inavertido. Es sencillamente, que se vio envuelto en un clima poco propicio. La orquesta fracasó rotundamente. Hasta el extremo de que ha sido sustituida por otra. Y en cuanto a sus compañeros de actuación, el tenor Flaviano Lavo y la soprano Magda Olivero, no pasaron de medianos. Esto creó una atmósfera de escepticismo en la sala en cierto modo justificada, por el alto precio de las localidades.

Pero, afortunadamente, la temporada se va enderezando. La segunda ópera ha sido «El trovador». Una obra difícil, en la que el propio tenor Lavó cantó con mayores aciertos, y Fedora Barbieri, con Marcela de Osma, dieron a sus interpretaciones mejores calidades. Y sobre todo, la orquesta, renovada y brillante. Esto ya hizo que en la sala de la Zarzuela, brillante, luminosa, con un público distinguido y deseoso de ayudar, cambiase el panorama, poco prometedor de la primera noche.

La tercera representación operística, ha sido «El pescador de perlas», famosa entre nosotros por el desenlace triste de Gavarre en el Real, y en verdad, no muy interesante. Su

GRAN OPORTUNIDAD

ofrecemos a representantes provinciales que residan en la capital, para que gestionen ventas de aparatos electrónicos destinados a Bares u otros establecimientos recreativos. Indicar representantes, condiciones, extensión de zona. Solicitudes a mano a señor Garrido, C/ Blasco de Garay, 63. MADRID-15

téngalo siempre presente:

una buena pintura es la base de toda decoración

LOS BOTES LLENOS. HASTA EL BORDE. CONTIENEN LITROS, NO KILOS: MAS CANTIDAD

KEM LATEX, le brinda con la maravillosa gama de sus modernos colores, un hogar perfectamente pintado, unas paredes eternamente limpias, porque KEM LATEX es la pintura más AUTÉNTICA MENTE LAVABLE imprecindible en todo hogar moderno (Muy económico)

8 KER-LATEX, de venta en droguerías.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

DISTRIBUIDOR: MADRIGAL MARTINEZ HERMANOS Y CIA, S.A. Avda. General Ribera, 10. VALENCIA

CINE - NOTICIAS

«LOS ORGANILLOS» EN EL PUEBLO DE DALÍ

Barcelona. — Juan Antonio Bardén, director de cine, se ha empeñado en reunir a Malina Mercouri y al francés Pierre Brasseur, en su película «Los organillos». La acción se desarrollará por completo en Cadaqués, patria chica del famoso pintor Salvador Dalí.

RENÉ MUÑOZ AGASAJADO POR CUBANOS

México. — El actor e intérprete de «San Martín de Porres», en la película «Fray Escoba», René Muñoz ha sido objeto de un homenaje por parte de un grupo numeroso de cubanos que actualmente se encuentran exiliados en México.

SHAKESPEARE TRASLADADO A LA ÉPOCA ACTUAL

Madrid. — Víctor Andrés Catena va a dirigir en el Teatro Recoletos de Madrid una temporada de teatro clásico modernizado. En este ciclo se pondrán en escena las obras de William Shakespeare, «Hamlet» y «Romeo y Julieta». Su principal intér-

prete será Rafael Guerrero. Para el papel de Julieta, si se le permiten sus anteriores compromisos, se ha designado a Enriqueta Carballeira y si ésta no puede, María Massip.

ROCIO DUCAL YA ES FAMOSA EN MÉXICO

México. — Los muchísimos admiradores de la joven actriz española Rocio Dural, han formado un club en la capital azteca, a fin de que sus discos sean difundidos por las diversas emisoras de la capital.

LA PRIMERA PELÍCULA DE LOS BEATLES

Londres. — La princesa Margarita y su esposo, el conde de Snowdon, han asistido al estreno de la primera película de los famosos Beatles: «A Hard Day's Night». El estreno de gala constituyó un gran éxito y las recaudaciones se han destinado a las obras asistenciales de los estudiantes, de las que la princesa Margarita es presidenta.

UNA PELÍCULA ARGENTINA POR CADA SEIS EXTRANJERAS

Buenos Aires. — El gobierno argentino ha promulgado un decreto por el cual se obliga a los empresarios cinematográficos a exhibir en las salas de Argentina una película nacional por cada seis importadas del extranjero. El hecho ha sido criticado en Argentina, ya que significa una fuerte carga financiera. Ciertos empresarios se quejan porque en los últimos años el cine argentino sólo ha dado películas mediocres. Pese a todo, los productores están dispuestos a llevar a la práctica el decreto porque quieren ver protegidos sus intereses.

«JALISCO» CON LA VOZ PERO SIN LA PERSONA DE JORGE NEGRETE

México. — La película que se rodó hace años con Jorge Negrete, «Ay Jalisco no te rajes va a ser rodada de nuevo por el productor mexicano Gonzalo Elvira. Pero el nuevo intérprete será Julio Alemán. Pero, en cambio, la voz que este protagonista lucirá en la película, será la de Jorge Negrete. Julio Alemán se limitará a mover los labios en las canciones.

ARTURO FERNÁNDEZ SUSTITUYE A RABAL EN «JANDRO»

Madrid. — Se ha confirmado que Francisco Rabal no podrá actuar en «Jandro». Para sustituirle, ha sido designado Arturo Fernández. Por su parte el galán argentino Alfredo Alcon, se hace cargo del papel de «Pedro», antes destinado a Arturo Fernández. Como consecuencia, el guión ha tenido que sufrir unos retoques para nivelar los papeles, con las consiguientes preocupaciones para el productor Jesús de Ribera y el director Julio Coll.

Llegó la hora de Córdoba en Palencia y su Provincia

Aceites y jabones «EL CARMEN»

Marcas: «Hispania», «Abade», «Puyoli», «Comensal» y «El Carmen»

PÍDALO A SU PROVEEDOR PREFERIDO

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

Comenzó la temporada de Ópera en la Zarzuela. Una temporada que durará, como ya dijimos, un mes. El inicio, fue con «Tosca». Lo mejor, el baritone Giacomo Gueffi. Un cantante de gran calidad, a quien el público, en general, no supo darle con su adhesión total, el reconocimiento que merece. Supongo que en «La Bohème», su próxima actuación será ya más reconocida. No es que Gueffi, ya pasado en su primera actuación inavertido. Es sencillamente, que se vio envuelto en un clima poco propicio. La orquesta fracasó rotundamente. Hasta el extremo de que ha sido sustituida por otra. Y en cuanto a sus compañeros de actuación, el tenor Flaviano Lavo y la soprano Magda Olivero, no pasaron de medianos. Esto creó una atmósfera de escepticismo en la sala en cierto modo justificada, por el alto precio de las localidades.

Pero, afortunadamente, la temporada se va enderezando. La segunda ópera ha sido «El trovador». Una obra difícil, en la que el propio tenor Lavó cantó con mayores aciertos, y Fedora Barbieri, con Marcela de Osma, dieron a sus interpretaciones mejores calidades. Y sobre todo, la orquesta, renovada y brillante. Esto ya hizo que en la sala de la Zarzuela, brillante, luminosa, con un público distinguido y deseoso de ayudar, cambiase el panorama, poco prometedor de la primera noche.

La tercera representación operística, ha sido «El pescador de perlas», famosa entre nosotros por el desenlace triste de Gavarre en el Real, y en verdad, no muy interesante. Su

autor Bizet, gran músico sin duda, autor de una de las más bellas óperas. Y en esto tuvimos suerte ahora, pues que los coros son estupendos, jóvenes y admirablemente dirigidos por Jesús López Cobos. Para ellos tuvo el público las ovaciones más encendidas.

Cantó Alfredo Kraus, su papel con buen gusto y seguridad. La famosa romanza fue aplaudida con calor, y se picó el «bis», con insistencia. La soprano Ana Macianti, cantó con elegancia, pero no posee volumen de voz. Enzo Sordelo, es un baritone discreto, en el mejor sentido de la palabra. Posee buena escuela, y lleva su papel en buena línea. Y buen éxito. Sobre todo para los coros, de los que puede decirse, que son el protagonista en «El pescador». Y la temporada marcha. Y una experiencia, sobre todo, vamos a sacar de estos acontecimientos operísticos: que hay en Madrid, buena afición. Base para futuros desarrollos, y para que no perdamos la continuidad.

«EL HOMBRE QUE LAS MATABA CALLANDO», EN EL INFANTA ISABEL

Tono es un auténtico precursor de una línea humorística. Ya lo dijo Ramón Gómez de la Serna, quien tuvo siempre para nuestro buen Tono, las frases más enigmáticas. El teatro de Tono es lo auténtico. Busca el sentido trivial de los seres y de las cosas para ponerlos en solfa, de la manera más ingeniosa. Y en esta obra «El señor que las mataba callando», se burla de las comedias chispeantes, que mantiene al espec-

Comenzó la temporada de ópera. -Otras novedades

tador en una constante sonrisa, y le lleva a la risa a la mayoría de los espectadores.

La parodia que el buen humorado Tono nos hace de la tranculencia, para luego darnos el desenlace más risueño, e inesperado, es suficiente, dentro de una línea de teatro sencillo, para divertir a todos.

Se estrenó en el reparto Rafael Navarro, que da a su personaje la desenvoltura que requiere. Elena María Tejero, que pone fina sensibilidad en su cometido; Luisa Rodrigo, siempre tan chispeante y eficaz; Rafael Arcos y Ana María Ventura, entre otros, intervienen en el reparto.

«GUAPO, LIBRE Y ESPAÑOL», EN EL MARQUINA

Si esta comedieta fuera el libreto para una revista popular, a la que un músico de los llamados optimistas, hubiese puesto ocho, diez o doce números, poco tendríamos que decir de ella. Pero se trata de una comedia, y con pretensiones sociales y políticas, y esto ya es más grave. Su autor, Alfonso Paso, no ha meditado bien los papeles, y se despena con todos ellos, de la manera más lamentable. Todo cuanto acontece es de una vulgaridad aplastante, y el personaje central, un bohemio ridículo, no cesa de decir topicos en nombre de su libertad particular, tomando como ejemplo al gato, ese animalito limpio y simpático, que de encontrarse con ese guapo, libre y español, saldría bufando, hacia rincones más recomendables. En fin, obra frustrada, y poco más que decir.

(Exclusivo para PYRESA)

DEPORTES



Los octavos de final de la Copa del Generalísimo

Betis, Valencia, Atlético de Madrid, Real Madrid, Hércules, Zaragoza, Barcelona y Español, clasificados

EL ESPAÑOL AL EMPATAR EN SEVILLA ELIMINA A LOS ANDALUCES

SEVILLA, 21. — Alineaciones:

Sevilla: Mut; Rebellón, Maraver, Gallego, Ruiz-Sosa, Achúcarro; Diéguez, Pintado, Cabral, Bancalero y Donato.

Español: Carmelo; Juan Manuel, Bartoli, Riera, Kuzman, Muñoz, Vail, Kubala, Idigoras, Rodilla y Domínguez.

Arbitró el señor Gardeazabal, que tuvo una actuación discreta, dentro de las dificultades del partido.

El Español trató de sacar la máxima ventaja al resultado obtenido en el primer partido de la eliminatoria y por lo mismo desplegó un juego eminentemente destructivo.

Pero el equipo local además de no resultar favorecido por la suerte, tampoco actuó con acierto, produciéndose en la primera mitad sensibiles fallos de Cabral y Pintado, en claras ocasiones de gol. A los 18 minutos, hubo un gran cabezazo de Cabral, cediendo córner Carmelo, que vuelve a hacerlo cinco minutos más tarde, en situación igualmente comprometida, a magnifico tiro de Gallego. El Sevilla domina netamente, mientras que el Español realiza esporádicas incursiones sobre el área local que, en general, no llega a revestir serio peligro.

Al reanudarse el encuentro se produce un buen tiro de Diéguez, yéndose a Carmelo el balón de las manos. El Sevilla ataca en tromba pero sin éxito, ya que el juego españolista en esta segunda fase se mostró más positivo, sobre todo en la defensa, hasta lograr neutralizar buen número de avances blancos. El Sevilla, a medida que pasaba el tiempo, se mostraba más seguro, moviéndose por el campo con evidente desconcierto. A los 23 minutos, avanzaba Pintado con el balón y después de resultar zancadilleado 2 veces, agredió a un jugador del equipo contrario, lo que le valió la expulsión inmediata. En esta fase el dominio fue más bien alterno, siendo pocas las situaciones de remate que se presentaron por ambas partes.

El encuentro se encresó hacia los últimos minutos, registrándose violentas fricciones entre Achúcarro, Kubala, Vail, Cabral y Diéguez, en medio del griterío del público. Cuando faltaban cinco minutos para terminar, Mut resulta lesionado por una entrada violenta de Vail, llegándose al final del encuentro sin cambiar la tónica del nerviosismo que había impregnado en su fase segunda.

Pese a ello, una vez terminado, los jugadores de ambos equipos confraternizaron a la vista del público, prodigándose los apretones de manos y los abrazos.

No merece ser destacado ningún jugador. — Afili.

EL BARCELONA VOLVIO A GANAR AL CORDOBA

Barcelona, 21. — Por cuatro a dos ha vencido ayer el Barcelona al Córdoba, en partido nocturno de la Copa del Generalísimo, disputado ayer en la Ciudad Condal.

Buena entrada y las siguientes alineaciones, a las órdenes del colegiado, señor Plaza, que actuó con acierto:

Barcelona: Sadurní, Benítez, Olive, Ila, Eladio; Vergés, Montesinos; Zabalza, Kocsis, Zaldúa, Pereda y Re. Córdoba: García, Navarro, Simonet, López; Egea, Tejada; Vázquez, Juanín, Miralles, Lapetra y Cabrera.

Al medio minuto ya tenía el Barcelona su primer gol, obra de Pereda, al recibir un pase de Re.

El dominio azulgrana es intenso y a los 22 minutos, en centro de Pereda, un cabezazo de Kocsis da lugar al segundo gol. El tercero es obra de Zaldúa, a los 25 minutos.

El Barcelona baja el tono de su juego y el Córdoba se muestra más peligroso, y obliga a Sadurní a intervenir en algunas ocasiones. Lapetra, en el minuto 43, aprovecha una indecisión de la defensa para marcar

car el primer tanto andaluz, pero un minuto después el mismo Lapetra detiene con la mano ostensiblemente un centro de Kocsis, dentro del área, y el señor Plaza señala el penalti que envía Benítez irremisiblemente a las mallas, engañando a Gracia, y se convierte en el cuarto gol.

En los primeros minutos del segundo tiempo vuelve a dominar el Barcelona. Un tiro de Zaldúa rebota en la defensa y sale a córner; García envía también a saque de esquina un fortísimo tiro de Vergés, y un remate de Pereda da en el poste poco después. Pero vuelve a sestear el Barcelona y en el minuto 27, el Córdoba consigue su segundo gol; Olive, comete falta a Miralles cerca del área; tira Tejada, el balón se le escapa a Sadurní y Miralles, de cerca, envía a la red.

De aquí al final juega y domina más el Córdoba, pero el tanteo no se altera.

El encuentro fue bastante aburrido.

Delegación Comarcal de Fútbol

Campeonato Provincial de tercera categoría regional

CALENDARIO OFICIAL

Primera vuelta: Día 31-5-64: Castilla C. F.-Santa Bárbara. C. D. Velilla-C. D. Guardo. A. D. Saldanesa-R. Palentino. Día 7-6-64: S. Bárbara-A. D. Saldanesa. C. D. Guardo-Castilla C. F. Ruedo Palentino-C. D. Velilla. Día 14-6-64: Santa Bárbara-C. D. Guardo. Castilla C. D.-Ruedo Palentino. A. D. Saldanesa-C. D. Velilla. Día 21-6-64: A. D. Saldanesa-C. D. Guardo. R. Palentino-Santa Bárbara. C. D. Velilla-Castilla C. F. Día 28-6-64: C. D. Guardo-Ruedo Palentino. Santa Bárbara-C. D. Velilla. Castilla C. F.-A. D. Saldanesa.

La segunda vuelta se celebrará los días siguientes: 5-7-64, 12-7-64, 19-7-64, 26-7-64 y 2-8-64, respectivamente.

DELEGACION COMARCAL DE FUTBOL AVISO

Se convoca a todos los presidentes o delegados de clubs que deseen tomar parte en el campeonato juvenil "Copa Federación", próximo a empezar, para el sábado día 23, a las ocho y media de la tarde, en el domicilio de esta Delegación Comarcal (D. Sancho, 1, tercero, Palencia).

Nuestra quiniela

1. Atalanta - Torino	1
2. Bologna - Messina	1
3. Fiorentina - Modena	1-X
4. Juventus - Catania	1-X-2
5. Lanerossi V. Spal	1
6. Lazio - Sampdoria	1-X
7. Mantova - Roma	1-X-2
8. Milán - Bari	1
9. Catanzaro - Padova	2
10. Napoli - Pro Patria	1
11. Potenza - Foggia I	1-2-X
12. Udinese - Brescia	1
13. Varese - Verona H.	1
14. Venezia - Cagliari	2

Autobuses de Palencia

Se advierte a los usuarios del servicio del Barrio del Otero, que a partir del día 23, la salida del autobús de la 1, se hará una hora antes

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

JUNTA PROVINCIAL DE FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL

PALENCIA MATRICULA PARA INGRESO

Durante el presente mes de mayo estará abierta la matrícula para ingreso en este Centro, en Preaprendizaje (edad mínima 12 años) y Aprendizaje (edad mínima 14 años).

Todos los que han solicitado beca para iniciar estudios en esta Escuela, deben efectuar la correspondiente matrícula y presentarse a examen los días siguientes:

PREAPRENDIZAJE: Día 5 de junio, a las 10 de la mañana.

APRENDIZAJE: Día 6 de junio, a las 10 de la mañana.

MATRICULA PARA REVALIDA DE OFICIALIA

Del 10 de mayo al 10 de junio, podrán inscribirse para efectuar las pruebas de Revalida de Oficialia Industrial, los operarios de la industria que deseen obtener dicho título académico.

Los requisitos y documentación necesaria, se indican en el tablón de anuncios de la Escuela.

Palencia, Mayo de 1964.

EL DIRECTOR, DOMINGO SALVADOR GARCIA

do al decidirlo prontamente el Barcelona, que sesteó después.

Por el Barcelona destacaron Vergés, Pereda y Re. Por el Córdoba, Simonet, Egea, Tejada, Miralles y Lapetra. — Afili.

HERCULES, 4; VALLADOLID, 0

Alicante, 21. — Alineaciones: Hércules: Bilbao-Rayo; Martínez, Oliva, Queix, Vila, Torres II, Ramón, Pachi, Arana, Pío y José Juan. Valladolid: Calvo; Miche, Solé, Pinto; Ealo, Sánchez; Fuertes, Morollón, Martínez, Tonino y Encontra.

Arbitró, muy mal, el señor Morillas.

Con este resultado el Hércules eliminó al Valladolid. El partido fue muy interesante y de neto superioridad del Hércules. A los 35 minutos, José Juan consiguió el primer gol y cinco minutos después Pío marcó el segundo de fuerte tiro, con cuyo resultado terminó la primera parte.

A los 20 minutos del segundo tiempo, Arana, de cabeza batió a Calvo y consiguió así el tercer tanto del Hércules. Finalmente, el mismo Arana obtuvo el cuarto y último gol, al aprovechar un centro de Ramón.

El Valladolid luchó desesperadamente, pero, siempre tuvo enfrente a un equipo lleno de entusiasmo y moral.

Los mejores del Valladolid, fueron Solé, Miche, Ealo y Martínez. Por el Hércules, Ramón y Arana.—Afili.

EL OVIEDO ELIMINADO

Oviedo, 21. — Oviedo: 3 (Maxi, José María y Miguel). Zaragoza: 3 (Pais, Canario y Santos).

Alineaciones: Oviedo: Madriles (Pepin); Basterrechea, Alfonso, Magill; Matito, Icazauraga; Maxi, Alcorita, Miguel, Villalba y José María.

Zaragoza: Yorza; Cortizo, Pepin, Zubiaurre; Isasi, Violeta; Canario, Pais, Marcelino, Santos y Lapetra. Arbitró, Gómez Arribas, regular.

A pesar de ser día laborable el Estadio de Carlos Tartiere registró una buena entrada aun cuando la diferencia de tanto — 8-0 — a favor del Zaragoza parecía que restaría interés entre los aficionados. El Zaragoza, que dominó en el primer tiempo, se empleó con dureza, sobre todo a cargo de Marcelino que fue abucheado por el público y que incluso zarandeó al árbitro sin que éste pasase de la amonestación.

A los cinco minutos marcó Pais y a los 13 empató Maxi. A los 25, Canario marcó el segundo zaragozista y a los 34, Santos, el tercero. Terminó la primera parte 3-1 favorable a los maños.

En la continuación el Oviedo dominó más y realizó buenas jugadas. A los dos minutos José María marcó por los locales; a los 20, Miguel estableció el empate definitivo a tres tantos.

A los 30 minutos se lesionó Madriles en una entrada y fue sustituido por el juvenil Pepin.

El Zaragoza sacó seis córners por ocho del Oviedo. El conjunto maño se ha mostrado como un equipo fuerte. Todos sus hombres lucharon con tesón como si se tratara de una final. En el Oviedo gustaron los reservas procedentes del equipo juvenil que prometen ser algo.

En resumen, el público salió satisfecho del encuentro. — Afili.

VALENCIA, 5; CORUNA, 0

Valencia, 21. — Alineaciones: Valencia: Zamora; Piquer, Quincoces, Arnal, Paquito, Roberto; Núñez, Guillot, Waldo, Sánchez-Lage y Suco.

Coruña: Benegas; Laurino, Nelly, Domínguez, Aurre, Carlos; Loureda, Escóla, Lanelo, Veloso y Montalvo.

Arbitró el colegiado del Centro, señor Alvarez Martínez, que tuvo bastantes errores.

Con este resultado, el Valencia ha eliminado al Coruña y se clasifica para los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo. En Mesalla se registró una buena entrada. El Valencia fue recibido con el disparo de tracas en señal de júbilo por haberse clasificado finalista de la Copa Ciudades en Ferla.

Empezó el encuentro con algunos ataques del Coruña, que mostró una disposición muy elástica en sus hombres, y no sólo defensiva pero el Valencia acabó imponiéndose.

A los 18 minutos, el Valencia consigue el primer gol por mediación de Waldo, que lanzó un enorme tiro cruzado desde fuera del área. A los 22 minutos, los locales se apuntan el segundo tanto, obra de Núñez, y a los 40 minutos, Guillot eleva el marcador a tres.

En la segunda mitad el juego carece de importancia, pues el Valencia no fuerza el tren, dada la ventaja que lleva. Sin embargo, a los ocho minutos Guillot marca el cuarto tanto, y dos minutos después Sánchez-Lage obtiene el quinto. En el último minuto marca Suco, pero el tanto es anulado por fuera de juego.

Waldo ha sido la gran figura del Valencia, seguido de Sánchez-Lage, Guillot y Paquito. En el Coruña estuvieron todos muy flojos, especialmente el portero a partir de encajar el segundo tanto.—Afili.

PONTEVEDRA, 0; BETIS, 1

Pontevedra, 21. — Alineaciones: Betis: Pepin; Grau, Paquito, Ríos; Muntaner, Hidalgo, Areta, Pallares, Castro, Ioni, Rogelio.

Pontevedra: Mújica; Azuceta, Batalla, Cholo; Martín Esperanza, Vallejo; Recalde, Roldán II, Marcalda, Iglesias y Ribada.

Arbitró desafortunadamente el señor Simo Fiol.

El Betis planteó el partido a la defensiva en tanto que el Pontevedra se lanzó a un ataque desesperado pero infructuoso. A los seis minutos de juego, y en ocasión de ser sacada una falta por Areta cerca del área, Pallares tocó el balón y Vallejo, al tratar de desviar al esférico, lo introdujo en su propia portería, siendo este el único gol de la tarde. A renglón seguido Pepin realizó una pasada extraordinaria. En el segundo tiempo, el Betis reforzó aún más su portería y la mantuvo imbatida.—Afili.

EMOCIONANTE PARTIDO EN EL METROPOLITANO

AT. DE MADRID, 3; CELTA, 0

Madrid, 21. — Alineaciones: Celta: Luchio; Ro Lasheras, Zuzunegui; Albino, Télez, Pinto, Zamorita, Domingo, Viñas y Suco I. Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaria; Cardona, Luis, Jones, Adelardo y Collar.

Por tres goles a cero ha derrotado ayer noche el Atlético de Madrid al Celta de Vigo, eliminando al equipo vigués de la Copa del Generalísimo.

Arbitró el señor Cerezueta.

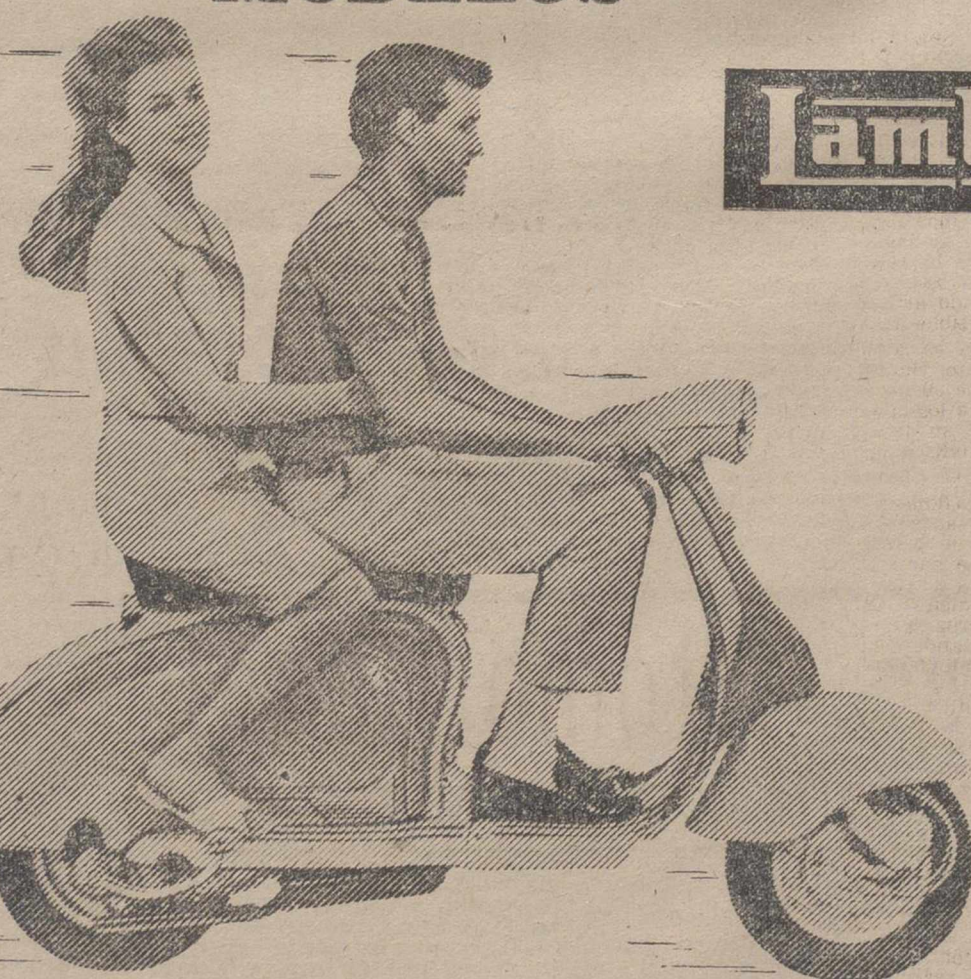
El partido ha sido emocionante, jugado a plena fuerza y entrega al fútbol ofensivo y muy rápido por ambos equipos. Quizás la nota destacada haya sido la sorpresa que el Celta ha dado al público de Madrid, jugando un encuentro excelente, pese a los tres goles que ha encajado.

El Atlético ha sido el más fuerte, marcó el Atlético el segundo tanto a los nueve minutos; al empalmar Adelardo de bola con la derecha un pase de Collar. Y el tercero no se produjo hasta los 44 minutos y medio, un gol de preciosa ejecución; centró Cardona desde la derecha y la bola rebasó a Luchio, para cabecear Jones en plancha hasta la red.

El Celta ha gustado destacando el portero, el trío defensivo y los dos extremos con el interior izquierdo.

Por el Atlético, los mejores Adelardo, Ramiro y Collar. Arbitraje discreto de Cerezueta. El Atlético lanzó siete córners y cinco el Celta.—Afili.

LOS NUEVOS MODELOS 1964



Lambretta

MOTOR CENTRAL

VENTAS A 24 MESES

TODAVIA MAS CONFORTABLES Y SEGUROS

con nuevos



- * Manillar de moderna concepción que permite una conducción más cómoda y descansada.
- * Faro Octogonal con más potente iluminación y fácil cambio de orientación.
- * Cuentalómetros incorporado en monobloc al manillar y faro, de gran elegancia y precisión.
- * Carburador de flotador central, sin agujas, tipo Dell'Orto SH 18, automático, con filtro de aire incorporado, que proporciona aceleraciones más brillantes y menor consumo.
- * Colores en amplia y moderna gama

MODELOS 175 CV CON FRENO DE DISCO 150 LI MOTOR CENTRAL 125 LI MOTOR CENTRAL

y más amplia red de servicios

1.000 Servicios Oficiales en España, provistos de PIEZAS DE RECAMBIO ORIGINALES LAMBRETTA y personal especializado garantizan a nuestros usuarios, unas atenciones eficientes y económicas.

LAMBRETTA LA SCOOTER QUE DURA MAS TALLERES PESQUERA. Colón, 36

y si le gusta el aceite de oliva...

KOIPE con buen aceite bien se guisa

REPRESENTANTE PARA PALENCIA Y PROVINCIA:

Antolín García Conrado

Alfonso X el Sabio, 9 - 3.º derecha

Teléfono 238-3790

Delegación Provincial de Juventudes

ATLETISMO

Trofeo "Vicente Asuero"

El próximo domingo, a las diez y media de la mañana, tendrá lugar en el Campo de la Juventud, la Primera Jornada de Atletismo de la segunda edición del Trofeo Vicente Asuero, organizado por la Delegación de Juventudes, para atletas de la categoría juvenil.

El orden de pruebas será el siguiente: Primera jornada:

Lanzamiento de disco, diez de la mañana; salto de altura, a las once; 100 metros lisos, a las once; 1.500 metros lisos, a las once y diez; 400 me-

tros lisos, a las once y veinte; peso, a las doce; triple, a las doce; 4 x 100, a las doce quince.

Segunda jornada:

A celebrar en este mismo mes de mayo: 110 metros vallas, pértiga, 200 metros lisos, lanzamiento de jabalina, salto de longitud, 800 metros lisos, lanzamiento de martillo, 3.000 metros lisos y 4 x 400 metros lisos.

Cada atleta no podrá participar más que en dos pruebas y un relevo; las inscripciones de los atletas participantes en la Primera Jornada, deberán efectuarse en la Delegación Provincial de Juventudes, antes de las dos de la tarde del día 23 del corriente.

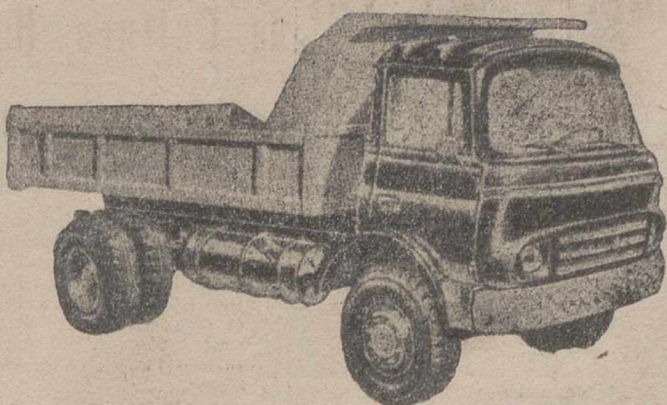
CARBEL - PIRIS

LA COCINA CALEFACTORA QUE CONVENCE

INDUSTRIALES — COMERCIANTES
GANADEROS — AGRICULTORES

Nuevo camión Barreiros adaptable a su negocio

- * Motor 6 cilindros
- * Frenos al aire
- * Económico, seguro



PRECIO: 226.600

Delegación Palencia:

Auto-Repuestos Palencia, S. A.

Becerro Bengoa, 24 PALENCIA Teléfono, 2313

Distribuidor Oficial:

AUTISA

General Elorza, 7 OVIEDO

En torno a "El Cordobés"

La figura que apasiona

«Embaracha a los toros y embaracha al público», es una frase de Don Nino, el estupefacto escritor taurino de nuestro fraternal colega «Informaciones», en su leída sección (también el toro tiene su dengue, refiriéndose naturalmente a «El Cordobés»).

Don Nino, que indudablemente, y hace muy bien, es un cordobésista furibundo y un estupefacto escritor, volvió entusiasmado después de ver la actuación del diestro de Palma del Río en Barcelona.

Ayer, Manuel Benítez se presentaba en Madrid. En esa plaza que se llama, muchas veces por inercia, la «Catedral del Toro», Manuel Benítez fue recibido con algunos pitos. Ello revela que existe un latente anticordobesismo. Los aficionados a los toros, los buenos, los «echancho», que día a día, un madrileño castizo, deben guardar sus pitillos para el final de la faena. El silbar a priori a un diestro revela absoluta falta de ecuanimidad y una completa parcialidad, máxime cuando el diestro hace su presentación en la plaza.

«El Cordobés» es un fenómeno. Es un problema digno de estudio. Ha creado una psicosis. Ha tenido la virtud de dividir a la afición en dos bandos. Los Anti y los Cordobesistas.

Bien está ello, porque la pasión, la discusión y la división de criterios sirve para formar el clima necesario para que la Fiesta Nacional siga su, cada día, más pujante marcha.

Particularmente Manuel Benítez («El Cordobés»), nos causa asombro. No hemos podido comprender cómo toreando como él, se puede llegar tan lejos, pero como queremos ser, o lo procuramos, objetivos hay que rendirse a la evidencia.

«El Cordobés» ha puesto las cosas muy difíciles para el resto de los matadores, porque torea peor que nadie, pero más cerca que ninguno, con un valor escalofriante, consciente, premeditado. No es el indocumentado, el «echalco», que se deja coger. Es, y vaya puesto aplauso, la vergüenza torera vestida de luces. El pundonor, la entrega total, absoluta y desinteresada a ese público que paga precios astronómicos por verle hacer el paseillo con un andar cazuro, a largos trancos y aire paleta.

No era floja la papeleta de Manuel Benítez ante el público madrileño. Había que ganarse a pulso un público que había pagado las entradas a precios de oro. Había que triunfar rotundamente o, por desgracia, buscar la cruz de la Flesta. Manuel Benítez, cuando tenía ganado el triunfo, cuando había convencido al público, a los miles de espectadores y a los millones de televidentes, llegó la cornada. Por desgracia muy grave. El revolucionario matador de toros rubricaba así su forma de torear, su honradez, su sentido de la responsabilidad.

Y esta es la destacada virtud del muchacho. Su entrega total, aun a riesgo de su sangre, de su castigado cuerpo, a los que se sienten subyugados por su fama, por ese ungido propagandístico formado alrededor de, diestro.

Nimes, 20.—Robert Cazala ha venido en la primera etapa del Gran Premio Ciclista «Midi Libre». Montañés-Nimes de 207,5 kilómetros con 5-21-30.

Segundo se clasificó el también francés Foucheur, con el mismo tiempo y tercero el holandés Van Den Borgh, también con el mismo tiempo.

En séptimo y octavo lugar, respectivamente, se han clasificado los españoles Mas y Esteban Martín, con igual tiempo que Cazala.—Alfil.

Calzados LUCIO
ZAPATOS BOSCALE DE
CABALLERO, A 145 PTAS.

Gonzalo Martín Santos

VEA Y OIGA
EL PROGRAMA
CON

INTER

T.V.E. PROGRAMAS PARA EL DIA 22

SOBREMESA.—2.15: Avance de Telediario; 2.17: Primera Página; 2.30: Cámara 64; 3.00: Telediario; 3.20: Punto de vista. Comentario de actualidad musical por Antonio Fernández Cid; 3.30: Para vosotros. Hablamos de la gente; 3.40: Una mujer llega (capítulo V y último); 4.00: A media voz. Comentarios de Ramón Eschotado; 4.05: Final del programa.

CULTURAL.—6.00: Academia TV; 6.30: Bachillerato TV; 7.00: Universidad TV.

NOCHE.—7.15: Tele Club; 7.30: Capitán Marte; 8.00: Los viernes, concierto. Enrique García Asensio (violinista); 8.30: Dibujos animados; 8.40: Campesinos; 8.50: Mundo ligero; 9.00: Confidencias; «La Libertad»; 9.30: Telediario; 9.45: El tiempo; 9.50: Marcando el compás; 10.00: Bonanza; 11.00: Sospecha; 12.00: Telediario; 12.30: El programa de mañana; 12.35: Medianoche; 12.30: Cierre.

NO-DO DE SUCECOS

Estuvo a punto de perecer, atacado por un enjambre de abejas

Se hunden las techumbres de cuatro casas, en Jaén, resultando un hombre muerto

En un accidente de circulación, ocurrido en Alcalá de Guadaira, hubo veintisiete personas heridas

ESTUVO A PUNTO DE PERECER ATACADO POR UN ENJAMBRE DE ABEJAS

Bilbao, 21.—Paulino Larriete, de 64 años, vecino de Tartanga-Orduña, ha estado a punto de perder la vida por un imprevisto ataque de un enjambre de abejas.

Paulino estaba trabajando en una huerta cuando repentinamente fue atacado por las abejas que no le permitieron ni pedir ayuda. Afortunadamente, no lejos de la huerta, estaba un hijo suyo y los vecinos, los cuales, tras penosos trabajos, lograron liberarle del furioso ataque no sin recibir furiosos aguijones.

Paulino se encontraba ya casi en estado comatoso cuando las abejas pudieron ser ahuyentadas.

—Cifra.

SE HUNDEN LAS TECHUMBRES DE CUATRO CASAS, RESULTANDO MUERTO UN HOMBRE

Jaén, 21.—Las techumbres de cuatro casas emplazadas en el barrio de Peñamonte, se han hundido y en el siniestro resultó un hombre muerto y nueve personas más heridas.

Las casas dañadas son las números 19 y 21 de la calle Cuartel de Simancas y 20 y 22 de la de Alcázar de Toledo.

En el lugar del accidente se personaron inmediatamente los bomberos, Guardia Civil, Policía y todas las autoridades que iniciaron el traslado de heridos.

La víctima ha sido identificada como Idefonso Lozano Rodríguez, Guardia Civil retirado, quien ingresó cadáver en la Residencia Sanatorial «Capitán Cortés», del

«18 de Julio» y en la misma fueron asistidas la esposa del fallecido Dolores Tavira Sánchez y Salvadora Galera Abolacin, vecinas de una de las viviendas afectadas.

En la Casa de Socorro y en el Hospital Provincial, fueron asistidos los restantes heridos. Casi todos ellos pasaron a sus domicilios.

El gobernador civil con otras autoridades se personaron rápidamente en el lugar del accidente y se han adoptado las medidas oportunas sobre alojamiento de las cuatro familias que habitaban los inmuebles siniestrados. — Cifra.

27 PERSONAS HERIDAS EN UN ACCIDENTE DE CIRCULACION

Alcalá de Guadaira (Sevilla), 21.—Unas 27 personas, de ellas por lo menos cuatro de gravedad, han resultado heridas en un accidente de carretera, ocurrido en la mañana de ayer, en el kilómetro 32 de la de Málaga a Granada, cerca del término de Carmona, en el lugar conocido por Alamillos, a unos 18 kilómetros de Alcalá de Guadaira.

A las 9'40 de la mañana, circulando por la citada carretera y sin que se conozcan las causas, el autobús de la línea Badolosa-Sevilla se precipitó contra un árbol. A consecuencia de la colisión fueron asistidos en este término once de los heridos, cuatro de ellos de gravedad: José Galal López, de 24 años, natural de Cazorla; Josefa Cívico Morente, de 24 años; Juana Jiménez Artega, de 40 años, natural de Herrera, y Pedro Sánchez Lo-

bato, de Arahar, de 62 años. Heridos leves o de estado reservado son: Manuel Reyes, de 22 años; Carmen Torrejón Torrejón, de Manresa, de 23 años; Amador Gómez Carmona, de Herrera; Fernando Guzmán Ruiz, cobrador del autobús, de 61 años, natural de La Línea de la Concepción; Dolores García Mendoza, de 24 años, natural de Badolosa; Francisca Núñez, de 35 años, de Cazorla; Concepción Tejada Saavedra, de 48 años, de Sevilla, y Leonardo Giménez Barral, de 42 años, de Cazorla.

Los restantes heridos fueron trasladados al pueblo de Arahar y Sevilla.—Cifra.

RESCATADO TRAS DOCE HORAS DE PERMANECER SEPULTADO

Madrid, 21.—Tras doce horas de permanecer sepultado en un poco de resaca, en la Plaza de las Descalzas Reales, ha sido rescatado con vida el obrero especialista Juan Ocaña González, de 57 años de edad, que se encontraba trabajando en dicho pozo cuando se produjo, como se sabe, el hundimiento. Los bomberos se tuvieron toda la noche intentando rescatarle, pero debido a que se produjeron nuevos hundimientos no lograron su intento.

El infortunado obrero fue izado a la superficie en grave estado, por lo que rápidamente fue trasladado al quirófano en donde quedó internado de momento.—Cifra.

MUJER DE DUDOSA MORAL ASESINADA EN BAENA (CORDOBA)

Baena (Córdoba), 21.—La vecina de esta localidad, Carmen Merino del Río, de 40 años, de dudosos antecedentes morales, fue asesinada, en las primeras horas de la madrugada, por Antonio Alagabá Guisado, de 44, natural y vecino de Montilla, que la asestó varios cortes con una navaja.

Después de causar la muerte de Carmen, Antonio, con el mismo cuchillo, intentó suicidarse, causándose varias heridas.

La Policía Municipal detuvo al criminal, que cometió el delito, al parecer, por celos. — Cifra.

SE MATA AL ESTRELLARSE CONTRA UN ARBOL SU MOTOR-CARRO

Alicante, 21.—Joaquín Pastor Mezquida, vecino de Denia, resultó muerto al estrellarse contra un árbol el motorcarro que conducía. El accidente se registró en la carretera de Cocentaina y Denia. — Cifra.

APARATOSO ACCIDENTE DE CIRCULACION

Bilbao, 21.—Entre las localidades de Durango y Berri, en la carretera general de Bilbao a San Sebastián, se ha producido un aparatoso accidente de tráfico, a consecuencia del cual resultó muerta una mujer.

El automóvil de matrícula 907-EH-27, se salió de la calzada y volcó aparatosamente, resultando muerta la señora Adoración Sánchez Rodríguez, natural de León, mientras que el conductor del vehículo, Tomás García Rodríguez, resultó ileso.—Cifra.

COMO CONSECUENCIA DE UNA COLISION DE VEHICULOS, MUERE EL CONDUCTOR DE UNO DE ELLOS

Pontevedra, 21.—En la carretera de Covelo, resultó muerto el conductor de una furgoneta, Eleuterio Ortiz Gómez, al chocar contra una camioneta.—Cifra.

UN HOMBRE GRAVEMENTE HERIDO EN UNA COLISION DE VEHICULOS

Madrid, 21.—José Larru García, de 48 años, casado, resultó con heridas de pronóstico reservado al chocar la moto con sidcar que conducía, con un coche, frente al número 41 de la Avenida de Generalísimo. El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, que en aquel momento pasaba por allí, recogió al herido en su coche y ordenó su traslado a un centro médico.

El conductor del turismo sufrió heridas leves.—Cifra.

POR ELLOS, LOS GRAVEMENTE ASESINADOS EN SU ESPOSA

Palma del Río (Córdoba), 21.—Por cuestiones de celos, Alfonso León Muñoz, de 46 años, apuñaló a su esposa, Adelina Domínguez Godoy, de 43, que resultó con gravísimas heridas. Fue asistida en una clínica de la localidad. — Cifra.

CHOQUE DE TRENES EN AUSTRIA

Bregenz-Vorarlberg (Austria), 21.—Seis personas han resultado heridas al chocar el tren expreso de Bregenz Viena con otro, a la salida de la estación de Pians.

Según testigos oculares el maquinista del tren expreso ignoró la señal de parada a la salida de la citada estación y aunque el jefe de tren accionó inmediatamente la señal de alarma no pudo impedir la colisión.

Cinco viajeros y el maquinista del segundo tren resultaron heridos y diez personas sufrieron heridas leves.—Efe.

DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN UNA MINA DE ORO SUDAFRICANA

Johannesburgo, 21.—Tres mineros africanos han resultado muertos a consecuencia de un desprendimiento de rocas en la mina de oro más profunda de todo el mundo, en Carltonville.—Efe.

UNA MUJER Y SUS CUATRO HIJOS MUERTOS POR UN RAYO

Acra, 21.—Una mujer y sus cuatro hijos, uno de ellos recién nacido, han resultado muertos al caer un rayo sobre la casa en que habitaban en la aldea de Chindiri.—Efe.

PIVA

CAUDAL
SEGURIDAD
ECONOMIA

tres ventajas que hacen de PIVA "un señor motor"

DELEGACION Y SERVICIO
Valentin Calderón, 21. — Teléfono 2426
PALENCIA

ANQUETIL, líder del Giro italiano

Ganó la etapa contra reloj, a una sensacional media horaria de 48,036 Kms.

Bussetto, 20.—Jacques Anquetil ha ocupado el primer puesto, con 30' de ventaja sobre De Rosso, 1'13" sobre Moser, 1'19" sobre Carissimi y 1'42" sobre su compañero de equipo Eversart.

Sus más peligrosos adversarios tienen, respecto del campeón francés, importantes retrasos: Zilioli, 2'36"; Adorni, 2'51"; Balmanion, 3'03"; Taccone, 3'18"; Ronchini, 3'32", etc.—

CLASIFICACION DE LA ETAPA

La clasificación registrada en la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, Palma-Bussetto, contra reloj sobre 50,4 kilómetros, es la siguiente:

1. Anquetil, de Francia, 1-02-57, a 48.136 kph.
2. Baldini, de Italia, a 1'23".
3. Adorni, de Italia, a 1-48.
4. Balmanion, de Italia, a 1-58.
5. Maurer, de Suiza, a 2-13.
6. Ronchini, de Italia, a 2-27.
7. De Rosso, de Italia, a 2-28.
8. Martin Colmenarejo, de España, a 2-32.
9. Motta, de Italia, a 2-33.
10. Zilioli, de Italia, a 2-36.
11. Nencini, de Italia, a 3-01.
12. Parescotti, de Italia, a 3-06-08.
13. Ex aequo:
14. Antonio Gómez del Moral, de España.
15. Calessi, de Italia, a 1-06-14.
16. Taccone, de Italia, a 1-06-15.
17. Zancanaro, de Italia, a 1-06-19.

GENERAL

La clasificación general queda establecida así:

1. Anquetil, Francia, 18-54-57.
2. Guido de Rosso, Italia, 18-55-27.
3. Enzo Moser, Italia, 18-56-10.
4. Guido Calessi, Italia, 18-56-16.
5. Pierre Everaert, Francia, 18-56-39.
6. Roberto Peggiali, Italia, 18-57-17.
7. Ercolo Baldini, Italia, 18-57-25.
8. Italo Zilioli, Italia, 18-57-48.
9. Vittorio Adorni, Italia, 18-57-48.
10. Michel Dancelli, Italia, 18-57-51.
11. Gastone Nencini, Italia, 18-57-58.
12. Franco Balmanion, Italia, 18-58.
13. Vito Taccone, Italia, 18-58-15.
14. Rolf Maurer, Suiza, ídem.
15. Gianni Motta, Italia, 18-58-37.
16. Aldo Moser, Italia, 18-58-29.
17. Diego Ronchini, Italia, ídem.
18. Renzo Fontana, Italia, 18-58-37.
19. A. Mambianio, Italia, 18-59-03.
20. M. Magnani, Italia, 18-59-06.
21. Antonio Gómez del Moral, España, 18-59-19.
22. G. Zancanaro, Italia, 18-59-24.
23. Antonio Suárez, España, 19-01-00.
24. Angelino Soler, España, 19-02-02.
25. M. Colmenarejo, España, 19-05-34.
26. Talamillo, España, 19-20-04.
27. Honrubia, España, 19-21-13.

En la etapa de hoy, los corredores españoles restantes se clasificaron en la forma siguiente:

23. Suárez, 1-06-49.
24. Alomar, 1-07-34.
25. Soler, 1-07-36.
26. Talamillo, 1-08-48.
27. Honrubia, 1-08-49.—Alfil.

POMPAS FUNEBRES HONTIYUELO

Casa Fundada en 1858
Mayor Frl, 134
Teléfonos: 1707, 1583, 3060, 1749
SERVICIO DE NOCHE:
Teléfonos, 1749 y 1583

SANTA LUCIA, S. A.
COMPANIA DE SEGUROS

Plaza Rey San Fernando, 5 BURGOS

PRECISAMOS SUB-AGENTES PRODUCCION
Veinticinco semáforos comisión mínima
Otras condiciones a convenir con profesionales

Escuelas Profesionales Salesianas

«NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD»
HERRERA DE PISUERGA

Durante el mes de mayo está abierta la Matrícula para el ingreso en este Centro de Formación Profesional Industrial, debiendo tener como edad mínima 12 años para el grado de Preaprendizaje y 14 años para el de Aprendizaje.

Los exámenes de los que han solicitado beca para ingresar en este Centro, deben presentarse en estas Escuelas Profesionales el día 5 de junio a las diez y media los de Preaprendizaje y el día 6 a la misma hora los de Aprendizaje.

Pollitos broilers HUBBARD

un día, mayor índice de conversión que cualquiera del mercado nacional y extranjero

2'700 kgs. pienso, 1'700 kgs. carne en 60 días
Comercial Avícola, República Argentina, 66. Teléfono 2519
(Esta casa no tiene sucursales)

HUEVOS
Los más BARATOS de

10 a 20 pesetas docena

Y COMO SIEMPRE LOS MEJORES POLLOS

Granja Santa Cecilia
PLAZA MAYOR, 16 TELEFONO 3514

El Gran Premio Ciclista 'Midi - Libre'

Los españoles Bahamontes y Manzaneque a cuatro minutos del vencedor de la primera etapa, el francés Cazala

Nimes, 20.—Robert Cazala ha venido en la primera etapa del Gran Premio Ciclista «Midi Libre». Montañés-Nimes de 207,5 kilómetros con 5-21-30.

Segundo se clasificó el también francés Foucheur, con el mismo tiempo y tercero el holandés Van Den Borgh, también con el mismo tiempo.

En séptimo y octavo lugar, respectivamente, se han clasificado los españoles Mas y Esteban Martín, con igual tiempo que Cazala.—Alfil.

LOS ESPAÑOLES

Nimes, 20.—Clasificación de corredores españoles en la primera etapa del Gran Premio Ciclista «Midi Libre».

14. Manzaneque (España), 5-25-12.
15. Bahamontes (España), 5-25-45.
16. Rosa (España), 5-25-50.
17. Hernández (España), mismo tiempo.
21. Rey (España), ídem.
25. Segú (España), 5-26-07.
26. Suñe (España), mismo tiempo.—(Alfil).

COMO FUE LA ETAPA

Nimes, 20.—La primera etapa de la prueba ciclista del «Midi Libre», disputada entre Montpellier y Nimes, se ha visto caracterizada por la escapada que lanzaron nueve hombres los cuales, al atacar desde el km. 100 de carretera, lograron distanciarse muy claramente del resto de sus adversarios. Así, el español Manzaneque, vencedor del año pasado, perdió 3'42", mientras Bahamontes hubo de ver como le sacaban 4'15" de ventaja; por su parte, De Roo perdió 4'17", Eyaies y Pauwelle perdieron 4' 20", etc.

Antes de que comenzaran la «gran escapada» se habían producido algunas tentativas, pero estas fueron rápidamente anuladas. Pierre Martin, atacó en el col de Portes, y en el descenso se le unieron once corredores; esta fue la escapada definitiva, y entre los vencedores estaba Bettinelli y Delberghe, que fueron abandonados, no obstante, por sus compañeros de fuga, cerca de la meta, en el km. 103.

Van Schil, quedó atrás, como consecuencia del pinchazo que hubo de reparar, pero, tras espectacular persecución alcanzó el al grupo de cabeza.

Al final del recorrido, algunos corredores, entre ellos Den Hart, Manzaneque, Bahamontes, trataron de reducir la diferencia. Al «Sprint», Cazala ganó, seguido por Foucheur y Van Den Borgh.—(Alfil).

S. PAJARES GARCIA
PUERICULTOR DEL ESTADO EN MADRID Teléfono 2236945
CONSULTA EN PALENCIA:
SABADOS a las 11

La final Inter = Madrid
Asistirán unos 20.000 aficionados italianos

Viena, 20.—Unos 74 mil espectadores y millones de televidentes presenciaron la final de la Copa de Europa para Campeones de Liga en Fútbol entre el «Internazionale» de Milán y el Real Madrid que se celebró el próximo día 27, en esta capital.

NOTICIAS DE ULTIMA HORA



"El Cordobés" herido muy grave por el toro de su presentación en Madrid

El diestro sufrió dos cornadas y le fue concedida una oreja

En Córdoba corrió hoy el rumor de que se hallaba moribundo

Madrid, 20.—Todo Madrid ha vivido hoy pendiente de la presentación, en la Plaza Monumental, de «El Cordobés». Las entradas para presenciar el espectáculo se pagaron en la venta a altos precios.

A las cinco y media de la tarde comenzó a llover y desde esa hora hasta las seis y cuarto descargó sobre la capital una tromba de agua, acompañada de gran aparato eléctrico. El ruido se encharcó y se temió que no podría darse la corrida. Al anunciar por los altavoces, tras reconocer el redondeo de los toreros acompañados por la autoridad, que la corrida se celebraría, el público mostró su alegría. Los areneros trabajaron denodadamente para acabar los charcos y el festejo se inició con 25 minutos de retraso. La expectación era muy grande y al hacer las cuadrillas el pasillo hubo aplausos para el torero de Córdoba, que se convirtió en ovación al sonar algunos pitos.

Se lidiaron toros de José Domínguez, bien presentados, con poder, casta y sentido, para Pedrés, Palmeño y «El Cordobés», que confirmaba la alternativa.

Se observó desde el principio que el público estaba predisposto al aplauso y lo prodigó sin cesar. Al pronto como «El Cordobés» desplegó el capote en el toro que abrió plaza y dio unos recortes al llevarlo al caballo y unas apretadas chuecillas. «El Cordobés» recibió los trastos de manos de Pedrés, en presencia de Palmeño, a los que abrazó como es tradicional. Inició la faena de muleta con unos recortes, tirando la muleta al suelo, para llevar al bicho al centro de la plaza. Allí citó desde lejos y aguantó impavido varias veces la arrancada pronta y alegre del animal, para girar en redondo, jugando con la muleta entre el entusiasmo general, que llegó al límite al trazar el torero dos conferencias completas con el toro ludo a la cintura. Instrumentó naturales ligados con el de pecho y pases de castidillo que se jalaron al intentar un natural que empinó y volteó. Pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. Acabó con el toro Pedrés de una estocada. La mayor parte del público pidió la oreja para «El Cordobés», que el presidente concedió y fue pasada a la enfermería por un pediatra de la cuadrilla. Hubo protestas de un sector del público.

Pedrés, en su primer toro, empezó con unos ayudados por bajo y logró algunos redondeos buenos. Cuatro pinchazos, que no agradaron al público y descabelló al segundo golpe. (Silencio).

En el cuarto hizo faena sin cumplimiento y mató de estocada. Corta. (Pitos).

Palmeño en su primer toro, peli-groso, estuvo valiente y, a fuerza de exponer, consiguió algunos naturales apretados. Un pinchazo, media estocada y descabelló al primer golpe. (Aplausos).

En el quinto se estiró en unas verónicas que se jalaron. Faena breve, para estocada desprendida. (Silencio).

En el que cerró plaza hizo faena de alifio y mató de estocada y descabelló. (Pitos).

Cerca de una hora después de terminar la corrida, fue facilitado en la enfermería de la plaza el siguiente parte facultativo:

«Durante la lidia del primer toro ingresó en esta enfermería el matador de toros Manuel Benítez «El Cordobés», con herida por asta de toro situada en tercio superior, cara interna, del muslo izquierdo, con dos trayectorias, una hacia atrás y afuera de 15 centímetros de longitud, que produce destrozos en los músculos recto-interno, vasto-interno y aductores, con arrancamiento de las colaterales de la vena femoral; y otra trayectoria de 15 centímetros de longitud, dirigida hacia abajo y atrás, que produce destrozos en los músculos aductores con gran hemorragia por rotura de los vasos perforantes. Otra herida por asta de toro en región escrotal, shock hemorrágico, que precisa transfusión de sangre. Pronóstico muy grave. Doctor Máximo García de la Torre. Pasa al Sanatorio de Toreros.»—Cifra.

EN CORDOBA CORRIÓ EL RUMOR DE QUE ESTABA MORIBUNDO

Córdoba, 21.—Durante toda la mañana han continuado las llamadas telefónicas al Sanatorio de Toreros de Madrid, inquiriendo noticias sobre el estado de «El Cordobés». Al saberse que el diestro había experimentado mejoría volvió la tranquilidad, pues había corrido el rumor de que se encontraba en estado moribundo.—Cifra.

LA PROXIMA VEZ TOMÉ 103 Bobadilla

"Al recordar los aplausos -ha dicho esta mañana- "EL CORDOBES"- la herida me duele menos"

Apasionados comentarios en torno a la figura torera de Manuel Benítez

Madrid, 21.—«Al recordar los aplausos que me tributo el público, la herida me duele menos», dijo «El Cordobés», esta mañana, ya en su habitación del sanatorio.

Al mediodía su estado sigue siendo tranquilo y se espera que dentro de algunas horas pueda darse un nuevo parte facultativo que venga a sosegar los ánimos de los que con sus llamadas y visitas constantes al Sanatorio de Toreros se interesan por su salud.

Ante el Sanatorio de Toreros—cuyos teléfonos se encuentran constantemente funcionando—se agolpan numerosos aficionados en espera de nuevas noticias sobre la salud del diestro. Al mismo tiempo—para no perder la práctica—discuten entre sí. Las dos facciones «cordobesistas» y «anticordobesistas», están claramente definidas. Los primeros dicen: «Si no llega a ser por la cogida...», los segundos completan: «...se hubiera visto que no es para tanto».

Nueva intervención cordobesa: «En el poco tiempo que actué entusiasme a la plaza con aquellos pases circulares. No sabe más que acercarse a toro pasado; por eso se llena siempre de sangre», responden los «anticordobesistas». «¿Entonces por qué le ha cogido? ¿No habrá sido con el lomo verdad?». Y así...

El hecho de haber sido televisada la corrida hizo que la noticia se conociera inmediatamente por todos los madrileños. A las tres de la mañana, corría entre los serenos y noctámbulos de la capital el rumor de que «El Cordobés» se moría. Los serenos montaron guardia por grupos para requerir noticias a los transeúntes. La llegada de algún periodista era objeto siempre de carreras para, después, retirarse más tranquilos. El rumor no era cierto; «El Cordobés» había vuelto en sí de la anestesia alrededor de las dos y media de la madrugada.

Cuando aparecieron esta mañana los periódicos, largas colas esperaban ante los quioscos. La ansiedad que daba pronto satisfacción: La fotogra-

La importancia de la industria siderometalúrgica en España

Más de 58.000 empresas ocupan una cifra superior al millón de trabajadores

Madrid, 21.—La existencia de más de 58.000 empresas, encuadradas en el Sindicato Nacional del Metal, que ocupan una cifra superior al millón de trabajadores y el hecho de que entre una quinta y sexta parte de la población española viva de su producto, constituyen un índice notorio de la extraordinaria importancia del sector siderometalúrgico, importancia que queda corroborada por su producción por el sector industrial, pues según los últimos datos que se poseen, aporta el 23,2 por 100 de dicha renta.

Tras los años 1959-1960, en que el sector, como toda la industria, experimentó los efectos del plan de estabilización, es en 1961 cuando comienza su recuperación, si bien el año 1962 ha sido el de su pleno resurgimiento, según asegura el informe económico-social del Sindicato Nacional del Metal. En dicho año se produjo un aumento de capacidad productiva y un apreciable aumento del grado de utilización, que habían permanecido a un nivel bastante bajo en los años anteriores. En el año 1963, el incremento experimental de la renta industrial aun siendo menor porcentualmente al de 1962, resulta altamente significativo por partir de una base absoluta más alta y de una coyuntura de expansión.

A excepción de las industrias mineras, cuyo producto real ha disminuido en estos dos últimos años, como consecuencia del notable descenso experimentado por la minería de plomo y de una ligera reducción en el conjunto de minerales de hierro, pirita y calcopirita, en las demás ramas del sector, pese a que en algunos se han producido situaciones contradictorias la tónica general es favorable.

En el sector básico se produjo, en 1962, junto a un sostenimiento y descenso de las producciones de acero y arrabio, un aumento sustancial en la producción de laminados, especialmente hojalata, chapa fina y estructuras para la construcción. En 1963, la industria siderometalúrgica siguió fuertemente afectada por la competencia exterior, pero la producción

Con lluvia WRIGHT ahorra jornales
RIEGO WRIGHT, S. A.
Avenida Modesto Lafuente, 17
PALENCIA

Su esposa se negó a reintegrarse al domicilio conyugal

Y enfurecido, la emprendió a tiros matando a seis personas y provocando la muerte de otra

Nasau (Bahamas), 21.—Enfurecido por la negativa de su esposa a reintegrarse al hogar, el contratista de obras Reuben Rolle, aparentemente perdidó la razón, ha matado a tiros, primero a ella, después a cinco personas, terminando por suicidarse y provocando además la muerte por ataque cardíaco, de una persona, testigo presencial del inaudito hecho.

El sangriento suceso, ocurrido en uno de los suburbios más poblados de Nasau, se gestó cuando hace una semana Elioia, su mujer, abandonó a Rolle. Entonces, éste juró ante varios amigos que o volvía al hogar o la mataba y también a otros muchos. Dicho y hecho, al poco tiempo el contratista, enloquecido, marchó a la casa de la señora Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar como un huracán y tirotea a ciegas a los parroquianos, causando la muerte a tres de ellos. Finalmente el desquiciado homicida mata en casa a tres personas: Winifred Ferguson, hermana de Elioia, mató a ésta, hirió a su cuñada, y otra pareja escapa de milagro al encasquillarse la pistola. Acto seguido Reuben Rolle corre calle abajo disparando alocadamente, matando a un vendedor de helados y a un joven que se encontraba en un momento de salida de su coche. Después penetra en un bar

VIDA RELIGIOSA

Viernes, 22 de mayo de 1964. — FIESTA DE SANTA RITA DE CASIA Y DIA ULTIMO DEL SOLEMNE NOVENARIO que la ASOCIACION de esta bendita Santa dedica en su honor — como en años anteriores — en la iglesia de las Reverendas Madres Agustinas Recoletas.

La Misa de Comunión general, se celebrará a las ocho y media.

A las once, Bendición de las Rosas de Santa Rita y Misa solemne, en la que hará el pangeirico de la Santa el orador de la Novena, reverendo Padre Fray Rogelio-Francisco Jorge, Director del Convento de San Pablo, de esta ciudad de Palencia.

Terminada la Santa Misa se hará la Exposición de Su Divina Majestad.

El "Día Mundial de las Congregaciones Marianas"

Se celebrará el próximo domingo, día 24

El domingo, 24 de mayo, celebran las Congregaciones Marianas de Palencia y su provincia, Su Día Mundial, como un acto más de homenaje y exaltación a María, en este mes de mayo a Ella dedicado.

Se iniciará con la Santa Misa a las diez, en la iglesia de San Francisco, presidida por las banderas y estandartes de las Congregaciones de la capital y provincia.

En el Teatro Principal, a las doce de la mañana, una velada artístico-musical que presentará el Rvdo. Padre José María López, S. J., un completo y variadísimo programa: danzas de la Sección Femenina y Sancho Panza, dos breves escenificaciones, de un cuadro mariano por el Grupo Artístico de Villandrade, y otro cómico, por el de los Hermanos Maristas. La Salle presenta su coro de tipos y un solo de acordeón, además de la Rondalla de la Alegría, de las Madres Filipeñas. Tampoco ha de faltar un conjunto moderno, representado por el Trio los Cuervos.

Un buen programa para llenar la mañana del domingo. Las entradas pueden recogerse, hasta el sábado, en el centro de las Congregaciones Marianas de San Francisco.

La vida en la Región

La fase de sector de Música variada se celebrará en León

Nuevo horno de cementos en una fábrica de Mataporquera (Santander)

AVILA

EN EL PALACIO DE BRACAMONTE SE INSTALARA LA SECCION FEMENINA. — En el viejo palacio de Bracamonte, del siglo XV, ha quedado instalada la Delegación Provincial de la Sección Femenina de Avila.

En los últimos años este palacio se convirtió en la residencia veraniega de la Excmo. Sra. Baronesa de Andilla, del marquesado de Santa Cruz. Fue también cuartel general del Ejército del Centro, bajo las órdenes del general Saliquet, durante el Movimiento nacional y allí se fraguó el triunfo del famoso contraataque de Brunet.

En el presente año ha sido adquirido por la Delegación Nacional de S. F. y en él se llevarán a cabo la organización de todas las actividades formativas, culturales y recreativas de dicha Delegación Provincial.

BURGOS

CONSTITUCION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA JUVENTUD. — En el Palacio de la Diputación Provincial ha quedado constituido el Consejo Provincial de la Juventud, cuya creación ha dispuesto en todas las provincias españolas la Delegación Nacional de Juventudes.

En el acto de la constitución estuvieron presentes las autoridades burgalesas.

El Consejo lo componen 23 miembros, divididos en distintas comisiones.

El Consejo lo componen 23 miembros, divididos en distintas comisiones.

nes de trabajo, en su composición se encuentran representados todos cuantos tienen alguna actividad o preocupación por los problemas de la juventud.

LEON

LA FASE DE SECTOR DE MUSICA VARIADA SE CELEBRARA EN LEON. — El Certamen Nacional de Música Variada, tendrá a León por marco, en su fase de sector, en la que intervendrán León, Palencia, Salamanca, Zamora y Cáceres.

Este Certamen es para jóvenes menores de 21 años, en las especialidades de solistas, de acordeón y armónica y rondallas, orquestinas y demás grupos instrumentales.

JUICIO POR EL ROBO DE 73 CORTES DE TRAJE. — En la Audiencia Provincial de esta capital se ha visto un juicio oral por el supuesto delito de robo de 73 cortes de traje en una existeria de León.

Han sido procesados por ello cuatro hombres y una mujer, que, llevados a Madrid en la madrugada del 21 de abril de 1963, ocupando un auto propiedad de la mujer, se dirigieron a la calle del Alcázar de Toledo, donde, utilizando una llave falsa, abrieron la puerta de la sestería de don Hilario Díez y se llevaron de dos cortas y 73 cortes de traje, valorados en 69.885 pesetas.

El fiscal califica los hechos de un delito de robo del artículo 504, número 4, en relación con el 501 y 505, con la agravante del 10, del Código Penal y solicita la pena de trece años de presidio para tres de los procesados y la de diez para el otro y la mujer.

LOGROÑO

INAUGURACION DE LA BODEGA COOPERATIVA "SANTA MARIA LA REAL" DE NAJERA. — En Najera ha quedado inaugurada la Bodega-Cooperativa "Santa María La Real", que acoge a viticultores de cinco pueblos de la comarca na-

jerina y que constituye un nuevo paso en el cooperativismo riojano. Es el doctor Abilio del Campo.

SANTANDER

NUOVO HORNO DE CEMENTOS EN MATAPORQUERA. — En la fábrica de Cementos "Alfa", de Mataporquera, se ha bendecido y puesto en marcha un nuevo horno, que tendrá una producción de 90.000 toneladas de cemento al año, con cuyo incremento la producción anual de dicha fábrica alcanzará la cifra de 300.000 toneladas. La plantilla de operarios de dicha industria es de 215 hombres.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA. — Durante la semana están de guardia las siguientes:

ZONA NORTE: La de don José María Fernández Nieto (Mayor, 60).

ZONA SUR: La de don Antonio de Fuentes Tapia (Mayor, 84).

Independientemente de estas permanecerá de guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Cuatro, 11).

REGISTRO CIVIL. — Nacimientos. — Lourdes Conde Herrero, de Félix y Patrocinio; María Lourdes Ortiz Gordo, de Manuel y María Angeles; María del Pilar Abad del Campo, de Pablo y María; Juan Antonio García Ramos, de Ángel y María de los Angeles.

MATRIMONIO. — Aniceto Chicote Quintana, de Cordovilla la Real, con María Begoña Meoz Palacin, de Revilla Valjeira.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 20 de mayo ha resultado premiado el cupón número 072 y con 50 pesetas todos los terminados en 72.

Notas de Enseñanza

Matricula de pruebas de madurez del Curso Preuniversitario

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID SECRETARIA GENERAL

Convocatoria de junio de 1964

Plazo de matricula, del 1 al 15 de junio de 1964

En cumplimiento de lo dispuesto por la Orden Ministerial de 22 de abril de 1964 (B. O. del 1 de mayo), para aplicación del Decreto número 1.882-1963 de 11 de julio (B. O. del 8 de agosto), se abre un plazo de matricula para las pruebas de madurez del Curso Preuniversitario, durante los días del 1 al 15 del próximo mes de junio.

Instrucciones para la formalización de matricula

La matricula se efectuará en la Secretaría General de esta Universidad, Negociado de Enseñanza Media (Palacio de Santa Cruz), presentando la documentación y derechos que a continuación se señalan:

A) — CARPETA que se facilita gratuitamente a cuantos la soliciten. Estas carpetas se rellenan escrupulosamente con los datos personales de los interesados de los errores de la misma. (Si la petición de carpetas se realiza por correo, se acompañará un sobre franqueado y con la dirección para facilitar el envío de las mismas). Se advierte que no son válidas las carpetas sobrantes de convocatorias anteriores.

B) — INSTANCIA (reintegrada con póliza de tres pesetas) en impreso oficial que edita el Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados. También puede seguirse este impreso en estas oficinas, por correo, previo pago de su importe (50 pesetas), así como un sobre franqueado y con la dirección.

C) — LIBRO DE CALIFICACION ESCOLAR debidamente diligenciado

Derechos que han de remitirse

Matricula de las dos pruebas (común y específica): Matricula ordinaria, 292,50 pesetas; idem familia numerosa de primera categoría, 167,50 pesetas; idem de idem de segunda categoría, 42,50 pesetas.

Matricula de una sola prueba: Matricula ordinaria, 167,50 pesetas; idem familia numerosa de primera categoría, 101 pesetas; idem de idem de segunda categoría, 35,50 pesetas.

Para hacer uso de los beneficios de familia numerosa, ha de presentarse copia autorizada del carnet, en pluma, vigencia en el momento de la inscripción. Los alumnos que hubieren estado matriculados en cursos anteriores de pruebas de madurez, no tienen derecho a estos beneficios.

Valladolid, 21 de mayo de 1964. — El Secretario General.

DE INTERES PARA LAS ALUMNAS DE SEGUNDO CURSO DE MAGISTERIO

Una vez más, se recuerda a las alumnas de segundo curso de Magisterio, de todas las escuelas y de cualquier clase de enseñanza, que la matricula, para el curso de instructoras elementales de Hogar y Juventudes, se cierra definitivamente el día 26 del presente mes de mayo.

DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES

De acuerdo con las normas de provisión de plazas aprobada por la Delegación Nacional de Juventudes, se convoca Concurso-Oposición para cubrir en propiedad los grados en el Grupo Escolar San Fernando de Hueyía, dependiente del Consejo Escolar Primario.

Si algún Maestro precisa información, puede obtenerla en esta Delegación Provincial de Juventudes (Secretaría de Enseñanzas).

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 21 de mayo de 1964

BOLSA DE MADRID

BANCOS: Exterior, 595.—Central, 1.055.—Banesto, 1.188.—Hispano, 928.—Popular, 708.

ELECTRICAS: H. Española, 368.—Nansa, 140.—Sevillana, 211.—Madrid, 249.—FECSA, 301.—Fenosa, 271.—Leonesas, 184.—Chorro, 187.—R. Zafra, 179.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 140.—Materiel y Construcciones, 91.—Sant, 250.—A. Hornos, 104.—Santa Ana, 105.

MINERAS: Duro-Felguera, 80,5.—Rif, 376.—Guindos, 53.—Ponferrada, 437.

QUIMICAS: Industrias Aragonesas, 143,5.—Explosivos, 196.—Petróleos, 501.—Euskalduna, 113.

CONS. E INMOBILIARIAS: Inmobiliaria Metropolitana, 180.—Urbanización, 180.—Enchinar de los Reyes, 60, 61,5.—Enchinar de los Reyes, 60, 61,5.

ALIMENTACION: Ebro, 470.—El Aguila, 592.—G. Azucarera, 145.

TEXTILES: Sniace, 310.

VARIAS: Campsa, 175.—Construcción Naval, preferentes, 72.—Telefónicas, 166,5.—Marconi, 115.—Transmediterránea, 163.

DERECHOS: Energía 18.

BOLSA DE BILBAO

BANCOS: Banco de Bilbao, 957,5.—Banco de Vizcaya, 967.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 102.—Naviera Euzkalduna, 100.—Naviera Vascongada, 105.

QUIMICAS: Papelera Española, 263.—Sefanitro, 232.—Ungüinea, 132.

SIDEROMETALURGICAS: Altos

Hornos, 105.—B. Wilcox, 169.—Bascoria, 159.—Euskalduna, 122.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 361.—Viesgo, 249.—R. Zaragoza, 178.

CUPONES: Sefanitro, 4,15.—General Eléctrica, 131.—Papelera, 55,5.

BOLSA DE BARCELONA

Ferretiles, 500.—Explosivos, 195.—Carburos Metálicos, 425.—Tabacos Cros, 304.—La Maquinista, 103.—Aguas Earna, 290.—M. Ibérica, 421.

BANCO DE BILBAO

Banca.—Operaciones de Bolsa.—Pago de negociables de trigo Mayor Pral., 79.—PALENCIA

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857

Caja de Ahorros

Banca—Cambio—Bolsa

Mayor Pral., 21 PALENCIA

BANCO CASTELLANO

Toda clase de operaciones de Banca—Pagos S. N. Trigo

Don Sancho, 3 Telés. 2086 y 2739

Reuerdos viejos

HACE CINCUENTA AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 22 DE MAYO DE 1914

RECUPERADA BENEFICA. — El presidente de la comisión de Gobierno, don José María Fernández Nieto, ha acordado celebrar una lección en uno de los días de la próxima feria, cuyos productos íntegros se destinarán a la liga provincial antituberculosa, a fin de que ésta pueda mandar este año al Sanatorio Fedrosa, de Santander, a varios niños palentinos enfermos.

Se lidiaron cuatro becerros de la ganadería del Marqués de Villagodio, por varios aficionados palentinos.

JURADOS. — Han sido elegidos jurados por el partido judicial de Cervera de Pisuerga, para intervenir en las causas del mismo que se celebran en la Audiencia Provincial, los siguientes vecinos de Palencia:

Supernumerarios: —Cabezas de familia, don Raimundo Ubeda Sáiz, don Teodoro Falcón Nieto, don Santiago Morondo Gato y don Alberto Arja Ruiz.

Capacidades: don José Cascón Martínez y don Mariano Fernández García.

JUSTICIA. — Han sido nombrados: Fiscal de Gorno, don Manuel González Campo; juez suplente de Villaherreros, don Manuel Medina Meriel; fiscal de Villodio, don Octavio Prieto Mosleras; fiscal suplente de Abastias, don Segundo Gallardo Nuñez; fiscal de Amayudía, don Tomás Castrillo Castrillo.

NUOVO UNIFORME MILITAR DE VERANO. — En breve se publicará en el "Diario Oficial", del Ministerio de la Guerra, una Real orden, determinando se adopte como reglamentario en todo el ejército el nuevo uniforme de verano de color kaki oscuro verdoso.

El precio que se señala al nuevo uniforme es de doce pesetas con cincuenta céntimos, sin polainas, para la tropa.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

PROHIBICION. — El gobernador civil de Palencia, Sr. Martínez Fernández, al igual que han hecho otros gobernadores de varias provincias españolas, ha dado las oportunas órdenes para evitar que se juegue a los prohibidos.

anuncios por palabras

Alquileres

VENDO o arriendo nave de 300 metros cuadrados, propia para almacén o industria, Héroes del Alcázar, 13. Palencia.

NECESITAMOS planta industrial, 100 m², en arriendo. Plásticos "El Diamante".

NECESITO piso, 7 u. 8 habitaciones, servicios, teléfono, 2332.

CEÑO fina en aparcería, 9 Ha., regado de pie, junto ciudad. Informes, Mayor, 32.

FISCO nuevo, 5 camas, temporada 15.000. Sardinero, Santander. Aparado, 313. Santander.

Automóviles

ALQUILER sin chofer Seat 600, Seat 1400 C. Últimos modelos. Autos Espino. Avenida Cuba, 2. Teléfonos 1764-3631.

AGENCIA España. Academia conductores, enseña mejor, aprueba antes. Don Sancho, 16. Teléfono 2558.

VENDO varios camiones Barreiros, precio interesante. Sr. Muñoz. Teléfono 2313. Auto Repuestos Palencia.

SE VENDE coche 4-4 francés. Taller eléctrico Hombanera. Ciudad Universitaria, 7. Palencia.

Fincas

VENDO casa labrador-lechero, dos viviendas y locales libres. Sr. Medina C. Fonseca, 29.

SE VENDE casa. Segundo Barrio. Sah Quintín, 12.

FISCO cómodo confortable, se vende. Madrid, Riera, 20. Indes.

FISCO casa nueva. Plaza Maristas, acogido Ley, 4 habitaciones más servicios, bien distribuido. Aguado-Pinca, V. Calderón, 9. Palencia.

Ganados y aves

VENDO 25 ovejas ortuñas. Retuerto. Manquillos.

VENDO cerdos un mes. Calle Churrucá, 10.

VENDO 90 ovejas de leche y 20 borricas. Para tratar, con Silvino Fuentes. Naveiros de Pisuerga.

VENDO vacas recién paridas y se cambian terrenos de recreo, todos ligados de Santander, diariamente. Tratar, en las cuadras de Jesús Suárez Marina. Venta de Baños (junto al muelle).

VENDO 145 ovejas, 65 borras y 80 de orden. Gregorio Fernández Magaz.

VENDO vaca de raza, 4 años. Arcadio Puebla. Lantadilla.

SE VENDEN 150 canginas. Husillos. D. Aragón.

VENDO ternera cebada, 3 terneras de 4 meses y 4 cerdos de 40 a 80 kilos. Ruperto Alonso, San Cebrán de Campos.

SE VENDE ganado de ovejas completo en Villacián. Esteban Acero.

VENDO novilla extraordinaria, próxima parir o cambio por terneros de 4 meses. Alejandro Perrote. San Cebrán de Campos.

SE VENDEN cerdos de destete. Calle Velarde, 19. Barrio El Cristo. Teodoro Martínez.

VENDO 7 novillos. Lechería Maruja. Torquemada.

VENDO dos vacas abocadas a parir. Rufino Andrés. Santojo.

VENDO vaca recién parida. Doncel. Pina.

VENDO 60 ovejas y 2 carneros. Beatriz Salomón. Villavieco.

SE VENDEN cuarenta ovejas, diez terneras. M. Garrachón. Fromista.

VENDO 16 vacas emparradas, 6 canginas. Arsenio Villalba. Pino.

VENDO 14 terneros pastores. Genaro. Fuentes de Valdepero.

SE NECESITA

oficial sastre, cuello, mangas y piecero. Dirigirse a Sastreña Escalante. Teléfono 37. Santibáñez de la Peña.

SE NECESITA doncella o asistente, fijo o temporada. Facilito vivienda. Justino Zarzosa. General Goded, 11. Palencia.

SIRVIENTA y asistente, se necesita. General Franco, 13, primero.

COCHEROS para caserío, se necesita. Informar calle Dr. Cajal, 2. Almacén.

PASTOR, se necesita en la dehesa del Retollar. Para tratar, en Palencia. Colón, 65. Rafael Azcolitia.

NECESITO regador. Julián Sánchez. Calle Mayor, 74.

SE NECESITAN auxiliares administrativos. Informes, Maquinaria Agrícola Urbán. República Argentina, 9. Palencia.

ASISTENTE, se necesita. Joyería Sánchez Mayor, 66.

INFERMIEROS para caserío, cocinas eléctricas, cambio a butano. Reparaciones Zapata. Amor, 3.

SE NECESITA muchacha. Teniente Velasco, 1, tercero, derecha.

SE NECESITA chico para repostería. La Rosa de The, Avenida República Argentina, 13.

REPORTAJES "DIARIO-DIA"

Capítulo 3

Por Hermann Wolff

El caso Anastasia otra vez ante los tribunales

La mujer que resucitó

- ◆ Ana Anderson tiene un fabuloso conocimiento de la vida interior de la corte de los zares
- ◆ Un libro a favor de la pretendiente y otro en contra
- ◆ El pie de la pretendiente presenta el mismo defecto hereditario que tenía la zarina

El episodio narrado en nuestro artículo anterior acerca del asombroso conocimiento que tenía Ana Anderson del viaje a Rusia en plena guerra europea del Archiduque Ernesto de Hesse-Darmstadt, hecho del máximo secreto y conocido por pocas personas, expresa de manera muy gráfica una de las más firmes bazas de la pretendiente de Anastasia de Rusia en su pleito de más de cuarenta años: su fabuloso conocimiento de la vida de la corte de los zares en sus últimos tiempos.

Verdaderamente es difícil decir de dónde ha podido sacar esta mujer su información en caso de que verdaderamente sea una impostora. Y también cuesta trabajo creer que una impostora pueda representar tanto tiempo un papel tan complicado sin incurrir en errores y contradicciones.

El registro de anécdotas de la corte de San Petersburgo que ha contado Ana Anderson ha sido extenso. Sólo podemos permitirnos recordar aquí algunas de las más extraordinarias. Contaba como su madre, la última zarina, tenía la costumbre de grabar todos los años la cifra del año nuevo en un cristal con un diamante. Nadie que no hubiera frecuentado los palacios de los soberanos rusos podía conocer tal costumbre. En cuanto a la etiqueta, que no era demasiado sencilla en la corte de los zares, no tenía secretos para la pretendiente, a la herencia de Nicolás II. Un día, con la intención de cogerla en un error garrafal, le preguntaron cómo hacía sus compras en San Petersburgo. Ella contestó sencillamente que nunca tuvo dinero en sus manos mientras vivió en Rusia y que por tanto no podía

contestar a tal pregunta. En efecto, las princesas no tenían ningún contacto con la población de la capital.

TRAVESURAS INFANTILES

Ana Anderson revelaba un sorprendente conocimiento de las travesuras infantiles a que se entregaban las princesas encerradas en su jaula de oro. La princesa Kropotkin, de quien hemos hablado en un artículo anterior, cuenta una historia que le relató una dama rusa que vivía en París y a la que convencionalmente llama Sonia. Esta, que había sido compañera de juegos de las Grandes Duquesas en San Petersburgo, intrigada por la supuesta presencia de Anastasia en Alemania, fue a verla. Tuvo una conversación con ella, en cuyo curso le preguntó si recordaba la diversión a que a veces solían dedicarse y que consistía en saltar monedas menudas en una pipa y tirarlas luego al patio para que los centinelas se quemasen al intentar cogerlas.

La desconocida dijo entonces: «Sí, y me acuerdo que papá se enfadó conmigo por emplear en la operación su pipa nueva inglesa». Dijo Sonia: «Fue la de espuma de mar recta». «No —contestó la desconocida— fue la «gorbunka» (nombre ruso de las pipas de boquilla curva).» Sonia declaró que nadie, excepto la verdadera Anastasia podía recordar aquel episodio.

Los recuerdos de Anastasia son siempre impresionantemente precisos, conoce detalles imposibles de inventar y sobre todo no incurría en contradicciones: «Cuando éramos pe-



Una fotografía de Ana Anderson obtenida con ocasión del proceso que se desarrolló en 1960-61 (Foto Fiel)

queños, papá jugaba con nosotros y se ponía a gatas en el suelo. Mi hermano estaba enfermo y yo jugaba mucho con él. Papá me llamaba Marienka y un día se enfadó mucho conmigo porque pellizcábamos al marinero de guardia en el buque en que viajábamos. Mis hermanas y yo teníamos culares a los que se añadía una perla cada año que cumplíamos. Alana hablaba en inglés con nosotros y con papá en ruso; ella no quería hablar en ruso porque se la notaba el acento alemán.

«Todo el mundo estaba pendiente de mi hermano Alexis, que era el más débil de todos; una vez se escondió en la Sala de Columnas y tardaron dos horas en encontrarlo, esto lo hacía con mucha frecuencia y mamá se angustiaba. Mi hermana Tatiana era muy alegre; cuando venían monjas a visitarnos Tatiana cantaba con ellas. Olga era sosegada y pintaba muy bien; pintó una vez el bosque en el que había cinco árboles plantados al nacer cada uno de nosotros. María era la más buena de todos, dulce, amable, generosa. Yo cocaba el piano, lo pasábamos muy bien con Monsieur Guillard, el profesor de mis hermanas...»

OPINIONES EN FAVOR Y EN CONTRA

Las personas que conocieron directamente a las hijas del Zar se han mostrado muy divididas en cuanto a la semejanza física de la desconocida y la hija menor del Zar. La Gran Duquesa Olga, tía de Anastasia, no sólo la reconoció, sino que escribió a la pretendiente una serie de afectuosas cartas. Posteriormente su actitud cambió, según se dijo, después de haber recibido un perentorio mensaje escrito por su hermana mayor Xenia desde Londres.

En cambio, la desconocida fue identificada como Anastasia por la hija del doctor Borkin, el médico que murió junto a la familia imperial en el sótano de la casa de Ipatiev en Ekaterinburg. La hija del médico, Tatiana, declaró en el curso de uno de los procesos entablados por Anastasia: «Reconoci a Anastasia, a quien vi en la casa del sanatorio de Stillachhausen, en la Alta Baviera. El primer día, al enterarla a través de una puerta abierta, me dije a mí misma que no debía de ser Anastasia, sino una de sus hermanas mayores, tanto había cambiado. Pero al día siguiente, paseándome con ella, reconocí su sonrisa, sus ojos almendrados, su tono de voz. Hablamos largamente y comprobé que se acordaba de todo. Es ella, no cabe duda, lo juró. Por su parte el hijo de Borkin, Giebl, que ejercía el periodismo en Norteamérica también la reconoció y escribió un libro sobre ella titulado «La mujer que resucitó».

Otra persona de las que pudieron conocer a Anastasia ha dado su opinión categórica, aunque en este caso, diametralmente opuesta a la anterior, es Monsieur Guillard, quien fue durante trece años preceptor de la casa imperial rusa y educador del Zarévich.

El profesor entró en 1905 al servicio del Emperador y permaneció en la corte de Rusia hasta 1917. Su esposa era, además, camarera de las hijas del Zar. No cabe duda de que se trata de un testigo de excepción. Y su postura en este asunto es puramente conclusiva.

mente contraria a las pretensiones de Ana Anderson, la cual, para él, no es más que una farsante que llegó a destruir su propia dentadura para convencer a todos de que es la hija de Nicolás II. El profesor llegó a escribir un libro titulado «La falsa Anastasia» en el que recogía la tesis de los Romanov y de los Hesse, según la cual la presunta Anastasia no era sino la sirvienta polaca Franziska Schanzkowsky. La base de su argumentación eran unos documentos escritos que grafológicamente demostraban que la escritura de Anastasia no podía ser la de la impostora.

FOTOGRAFÍAS FALSIFICADAS

Pero la posición de Guillard estaba manchada por varios defectos capitales. En primer lugar pudo probarse que aquel en apariencia fiel servidor de los Emperadores ocultaba una verdadera animadversión hacia la desventurada familia de Nicolás II. Por otra parte, cuando en una de las fases del proceso, se le pidió que mostrase los originales de los documentos cuyas fotocopias aparecían en «La falsa Anastasia», Guillard se negó a hacerlo, aduciendo que los había quemado. Luego se excusó diciendo que estaba enfermo y no podía ir a buscarlos. Contradicciones demasíadas evidentes en las que por cierto nunca había caído Anastasia, y que motivaron que su declaración se considerase como poco fehaciente. Resulta muy extraño que un autor que me los documentos en que basa sus alegaciones expuestas en esta impresión.

Los defensores de Ana Anderson insistieron en que el tribunal lo hiciera constar así y éste accedió a ello.

No fue éste el único caso de presentación de fotografías falsas o gravemente sospechosas en este proceso. La señora Rittmann-Wingender, pariente de Franziska Schanzkowsky, presentó también pruebas gráficas para demostrar que la desconocida que se arrojó a un canal de Berlín no fue la Gran Duquesa Anastasia, sino su desventurada sirvienta. Según la señora Rittmann-Wingender, Franziska se presentó en su casa rogándole que le prestara un vestido pues la perseguían los rusos y quería pasar desapercibida. «Le di un traje de chaqueta con el que me había hecho unas fotografías el año anterior —contó la señora Rittmann—. La casualidad quiso que ella se hubiera hecho fotografiar con el mismo traje. Pueden ustedes comparar las fotos: los mismos vestidos y el mismo cinturón. Pero los peritos de la policía destruyeron rápidamente tal tesis. Las fotografías estaban burdamente retocadas y una comprobación más estrecha permitió establecer que en nada se parecían al vestido que aparecía en la fotografía y el que llevaba la desconocida cuando se precipitó al canal».

EL TESTIMONIO DE RUDNEY

En la batalla de los expertos que ha caracterizado ciertos episodios del proceso Anastasia la antropología no desempeñó un papel de primera magnitud. Hay en los recuerdos narrados por Ana Anderson referentes a los tiempos de su presunta niñez en el palacio imperial ruso un pasaje extremadamente revelador: «Me daban masajes en un pie; también mamá tenía los pies enfermos y en actos oficiales sufría mucho cuando tenía que estar en pie mucho rato...»

El doctor Rudnev, ilustre especialista ruso en cirugía que escapó a Alemania durante la Revolución, fue llamado un día para atender en el sanatorio suizo «Momsen» a una joven desconocida que se hallaba gravemente enferma de tuberculosis. Cosa se recordará que esta enfermedad se le había desarrollado a Ana Anderson durante su estancia en casa del barón Von Kleist. Al efectuar un detenido examen de la paciente, el profesor Rudnev comprobó que presentaba en el pie derecho una deformación consistente en una curvatura del pulgar hacia adentro. Esta deformación frecuentemente adquiere carácter hereditario. «A los médicos que trataron a la Gran Duquesa Anastasia Romanov —declaró el profesor—, o hablar, durante los años que desempeñé la profesión en Moscú, la deformación particular del pie derecho de la Gran Duquesa».

También se prestó gran atención a una anécdota que contó el doctor Rudnev, según el cual al pasar acompañado por el doctor Peodorov por la calle Troitzker, a lo largo del palacio imperial el mismo día de la declaración de la guerra, los dos médicos se vieron sorprendidos por recibir unas pelotillas de papel lanzadas desde lo alto. Miraron hacia arriba y les pareció ver que de una ventana se retiraban rápidamente las princesas Tatiana y Anastasia.

En una de sus conversaciones con la presunta Anastasia en el sanatorio, el doctor preguntó a ésta: «Recuerda usted qué hizo en una ventana del palacio el día de la declaración de la guerra? La enferma «rió y dijo: «¡Qué vergüenza, doctor! Tatiana y yo arrojábamos bolitas de papel a los transeúntes».

La declaración hubiera sido si no concluyente, si muy reveladora pero posteriormente el doctor Rudnev declaró que quizá él había contado previamente la anécdota a la enferma, la cual se limitó a asentir a posteriori, lo que quita gran fuerza al testimonio.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. — Prohibida la reproducción.)

La inauguración del nuevo gran "COMERCIO DE POZA"

causa sensación en el público

Un establecimiento moderno y completísimo al servicio de Palencia

Seguirá la implantación de nuevas secciones en las tres magníficas plantas de sus grandes almacenes



Fachada del nuevo "COMERCIO POZA", de la calle Mayor, 54, Patio de Castaño, con los grandes escaparates, artísticamente colocados y que han causado verdadera admiración en los millares de palentinos que los han contemplado



La fotografía muestra una de las secciones de la primera planta, dedicada a artículos de señora, que está totalmente ocupada por el público que acude continuamente a este grandioso establecimiento comercial inaugurado en Palencia por la firma "P O Z A"

El pasado lunes, día 18, se inauguró en Palencia un nuevo establecimiento, que ha causado sensación en el público, siendo visitado por millares de palentinos. Se trata del nuevo Comercio POZA, de la calle Mayor, 54 (Patio de Castaño).

Amablemente acompañados por el director gerente de este establecimiento, don Narciso Poza, visitamos las tres grandes plantas de que consta el comercio y sus diversas secciones. Indudablemente, se trata de algo nuevo en Palencia. Un comercio ágil, moderno y completo, al estilo de los grandes almacenes de las capitales de primer orden.

La idea principal que nos ha movido —nos dice don Narciso Poza—, al crear este establecimiento, ha sido, además de centralizar en el todos nuestros comercios, dar mayor agilidad a las ventas, con un sentido más práctico y moderno, siempre en beneficio del cliente, y cubrir una necesidad que se hacía sentir en Palencia, que siempre tuvo y tiene unos comercios de primera categoría, mucho mejores que los de otras capitales de importancia.

«Ha sido bien acogido por el público palentino? preguntamos. —Maravillosamente. Hemos recibido millares de visitantes, y quizás, debido a esta agradable avalancha que agradecemos a nuestros clientes, aunque nos hemos esforzado al máximo, no hemos podido servirles como sería nuestro deseo. Es posible que haya alguna deficiencia, debida a la premura de tiempo, pero es nuestro de-

seo superarnos, ampliar las secciones a medida de las necesidades del público, reforzar las existentes para poder ofrecer artículos de fabricación nacional y extranjera, siempre cuidando mucho tanto las calidades como los precios más baratos del mercado nacional.

«¿Qué fin persiguen ustedes con este establecimiento? —Desde luego, el beneficio del público. Su comodidad. Dentro de nuestro comercio, en sus diversas secciones de las tres plantas, hallará cuanto necesite. Procuramos atender amablemente a todos los compradores, dándoles facilidades para que hagan sus compras rápidamente, llevándose la mejor calidad y, como usted puede ver, dentro de un surtido completo de toda clase de artículos. Indudablemente, Palencia, situada a la cabeza de muchas ciudades de más habitantes en cuanto se refiere a establecimientos comerciales, tenía necesidad de algo como lo que ahora hemos hecho».

«Nos ha interesado, señor Poza, que piensen ampliar el número de secciones. ¿Quiéreme decirnos en qué aspecto? —La falta de tiempo, pues ha sido muy complejo montar todo esto, nos impidió, en un principio, llegar a la idea primitiva, pero continuaremos con ella, estableciendo nuevas secciones, ya pensadas, y todas aquellas que la experiencia y las necesidades de nuestros clientes nos aconsejen. Las tres plantas están diseñadas, como usted puede ver —continúa— de

tal forma que, sin aglomeración, se puede casi duplicar el número de secciones.

«Pero éstas —respondemos— ya son completas, porque difícilmente en la visita que hemos girado por las tres plantas, hemos podido hallar una falta. Un artículo que no esté expuesto.

«Si. Casi completas. Pero habrá más. Queremos corresponder a la gentileza y al cariño de los clientes palentinos que nos han visitado, a lo que nuevamente pedimos disculpas si hallaron alguna deficiencia; inadvertida desde luego y derivada de la estrepitosa reacción de los palentinos al osequiarnos con su visita de forma abrumadora y que agradecemos profundamente.

Después de despedirnos de don Narciso Poza, continuamos visitando las diversas secciones, observando la amplitud, la simpatía con que la dependencia atiende al público, a pesar de ser éste numerosísimo, como puede apreciarse en las fotografías que publicamos.

Es, pensamos, un gran comercio al estilo de los modernos almacenes de las grandes ciudades. El público tiene a su disposición un completo surtido, que le permite escoger rápidamente aquello que desea. Oímos comentarios sobre los precios, que son, como nos ha dicho el señor Poza, los más baratos del comercio nacional.

Indudablemente, hemos sido también sorprendidos por la amplitud, la maravillosa y completa instalación de este modernísimo comercio, orgullo de Palencia.

NOTICIAS de MADRID

- ◆ Turismo interior y turismo social
- ◆ Hay que escalonar las vacaciones laborales
- ◆ Madrid necesita 30 parques deportivos

MADRID. (Crónica de ARGOS, especial para DIARIO-DIA). Se está celebrando la I Asamblea Nacional de Turismo. Las ponencias son todas muy interesantes. El turismo extranjero tiene una importancia transcendental para España en el orden económico y en el político. Constituye el capítulo más elevado de nuestras fuentes de divisas y proclama la verdad de España, difundida en sus respectivos países por los millones de visitantes, dando un categórico mentís a las insidias e injurias contra nuestro país.

La I Asamblea Nacional de Turismo comprende un capítulo temático que abarca todo lo relativo a promoción y acondicionamiento de zonas turísticas, comunicaciones y transportes, alojamientos, parques de caza y pesca, estaciones invernales, formación profesional y cuestiones financieras. Pero cabe especialmente nuestra simpatía la ponencia titulada «Turismo social y turismo interior».

No hemos de ser únicamente espectadores, contemplando como los extranjeros disfrutan sus vacaciones en nuestras tierras, sino que hemos de disfrutar nosotros también de las maravillas que nos ofrecen la naturaleza y la historia y hemos de asomarnos también al extranjero, pero después de conocer el nuestro. El deseo de viajar es un fenómeno universal que compartimos los españoles y que en nosotros se va desarrollando a medida que lo permite el nivel de vida. Nos parece, pues, plausible que trate de fomentarse entre los que ya disponen de recursos y que se den facilidades y ayuda económica a los menos dotados.

Precisamente sobre turismo social ha hablado en el Club Internacional de Prensa la persona más autorizada en la materia, el jefe nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso, que cuenta con tres ciudades residenciales para trabajadores y sus familias (en Tarragona, Marbella y Perlor) y con cuarenta y tres residencias estratégicamente situadas en los más bellos parajes, y que tiene establecido un intercambio turístico con diferentes países europeos.

Don José María Gutiérrez del Castillo, empezó por definir el turismo social diciéndonos que no debe ser considerado como precario y pobreton ni tener el carácter de obra de beneficencia. Es lo mismo que el turismo tradicional, pero necesitado de ayuda económica. Aparte de las residencias, Educación y Descanso, viene desarrollando un amplio programa de viajes y excursiones bajo el lema de «Conozca usted España».

Hay que conseguir —ha dicho el señor Gutiérrez del Castillo— una rebaja de los transportes en favor del turismo social. Hasta ahora, Educación y Descanso ha encontrado muchas facilidades en este sentido por parte de la Rente y de buen número de empresas de autobuses e incluso de compañías aéreas, pero no así en las de navegación.

Insistió el jefe nacional de Educación y Descanso en la necesidad de ir escalonando las vacaciones laborales, en vez de concentrarlas en los meses de julio y agosto. Afortunadamente nuestro clima lo permite. Ahora mismo estamos disfrutando de un verano anticipado. El escalonamiento de los permisos permitiría encontrar alojamiento y a precio más moderado en zonas, como la cantábrica, saturadas durante la temporada de turistas y veraneantes, así como también establecer mayor número de turnos cada año en las residencias de la Obra.

Después de elogiar las magníficas instalaciones del Parque Deportivo, Sindical de Puerta de Hierro, que se está llenando hasta el abarrotamiento los domingos y días festivos, ha dicho el diario «Ya», que, sin salir de Madrid, harían falta no menos de otros 30 parques como éste, para dar un mínimo de satisfacción a trabajadores y estudiantes que no tienen hoy medio de hacer deporte.

Asignada esta finalidad a la margen derecha del Manzanares, aguas arriba de Puerta de Hierro, nada sería más justo que aumentar estas instalaciones populares, puesto que en otros tiempos fueron conocidos terrenos de golf, campos de tiro al blanco y pistas para deportes hípicas a sendos clubs, de clases no necesitadas. Esto estuvo entonces bien, lo de ahora estaría aún mejor.

Se descubre en Francia una necrópolis del siglo III antes de Jesucristo

Herauld. —En el curso de una campaña de excavaciones arqueológicas efectuadas en Servian, cerca de Herculano, en Francia, se ha descubierto una necrópolis cuyas orígenes se remontan al siglo III antes de J. C. Dada su particular posición geográfica y las características de algunos objetos sacados a tierra, el descubrimiento constituye para los arqueólogos franceses un hecho muy importante, ya que viene a confirmar una tesis histórica según la cual en aquella época se veían numerosas tribus procedentes de la Europa Central y que se establecieron en el mediodía de Francia. Sobre el territorio de Herculano, otras excavaciones, dirigidas por el arqueólogo Gallet de Sancerre, han tocado con un segundo yacimiento. A juzgar por los primeros objetos encontrados, debe tratarse de vestigios de un pueblo fortificado cuyos orígenes se remontan a la edad del cobre entre el 2.000 y el 1.500 antes de Cristo. —(Fiel-Sirs).